

ersa

executive



Hakkımızda
ersa



1958 yılında Metin Atabey Ata tarafından Sivas'ta bir metal atölyesinde temelleri atılan Ers, bugün yenilikçi ve yüksek kalitede ürünleriyle, Türkiye'nin en büyük mobilya üreticilerinden biri konumunda yer alıyor ve dünyanın 41 ülkesinde kullanıcısıyla buluşuyor. Her geçen yıl tasarım ve inovasyon odaklı büyümesini sürdüren Ers, 2018 yılında 60. yılını çalışma mekanlarının yanı sıra yaşam alanları için geliştirdiği ürünlerle karşıladı ve o günden itibaren 67 yıllık tecrübesi ile hem ev hem ofis mobilyası ile yaşamlara dahil oluyor.



Üretim

Ankara'da 60 bin metrekare alan üzerine yayılan üretim tesislerinde, 4,5 milyon metrekare panel işleme, 500 bin metretül laminat panel ve 530 bin parça mobilya üretim kapasitesiyle sektörün en büyük üreticileri arasında yer alan Ers; üretim tesisinin yapısal özellikleri ve her türlü üretim faaliyetinde çevre dostu ve yenilikçi bir üretim anlayışını benimsiyor.

60+ Uluslararası Tasarım Ödülü

Yarınlara değer katmayı ilke edinen Ers, bu bağlamda tasarım perspektifini kurulduğu günden bu yana koruyarak ve geliştirerek ilerlemiştir. Tasarıma karşı benimsediği inovatif, modern ve geliştirici yaklaşımının karşılığını, 60'tan fazla ulusal ve uluslararası ödülle pekiştiren firma, bu vizyonunu ulusal ve uluslararası tasarımcılar ile yapmış olduğu işbirlikleriyle devam ettirmekte ve gün geçtikçe ilerletmektedir.

Ersa, sürdürülebilirliği bir zorunluluk olarak değil, bir *ileri adım* olarak görür.



Ersa Sürdürülebilirlik Yaklaşımı

1958'den bugüne Ersa'nın hikâyesi, sürdürülebilirliği bir sonuç olarak değil, sürekliliği olan bir yolculuk olarak ele alır.

Form ve fonksiyonun ötesine geçen Ersa, sürecin tamamını bir bütün olarak değerlendirir — hammaddeden üretime, kullanıcı deneyiminden çevresel etkiye kadar. Geçmişin değerlerini bugünün ihtiyaçlarıyla buluşturarak, gelecek nesiller için daha dengeli, bilinçli ve yaşanabilir alanlar yaratmayı hedefler. Ersa için sürdürülebilirlik, iyi tasarımın ayrılmaz bir parçasıdır.

UZUN ÖMÜRLÜ KULLANIM İÇİN TASARLANAN
MALZEME SEÇİMLERİ VE DETAYLAR...

Tasarımcılar & Ersa Studio



Paolo Piva



Claudio Bellini



Studio Schrofer



Studio Balutto Associati



Cappelletti Architetti



Ece Yalın Design Studio



Erdem Akan & Boğaç Şimşir



Yonoh Studio



Toine van den Heuvel



Kadir Cem Tuğcu



Burak Koçak



Klan Studio



Alexis & Murat Şanal



Rüya Akyol Studio



Cansu Ata



Şule Koç



Ersa Studio

Kurulduğu günden bu yana iyi tasarıma olan tutkusunu koruyan Ersa, Türkiye ve dünyadan çok sayıda tasarımcıyla iş birliği yapıyor ve global ortaklıklarla dünya çapında tasarıma yön veren isimlerin tasarımlarını Türkiye pazarında temsil ediyor. Ulusal ve uluslararası alanda 60'nin üzerinde prestijli tasarım ödülünün sahibi olan Ersa, iyi tasarımın gücüne inanıyor ve tasarımı arkasında yatan fikirle ele alıyor, ustalıkla işliyor ve kullanıcıya ürünün ötesinde yeni ve özgün bir deneyim vadediyor.



Tasarımcılar

Kurulduğu günden bu yana iyi tasarıma olan tutkusunu koruyan Ersa, Türkiye ve dünyadan çok sayıda tasarımcıyla iş birliği yapıyor ve global ortaklıklarla dünya çapında tasarıma yön veren isimlerin tasarımlarını Türkiye pazarında temsil ediyor. Ulusal ve uluslararası alanda 50'nin üzerinde prestijli tasarım ödülünün sahibi olan Ersa, iyi tasarımın gücüne inanıyor ve tasarımı arkasında yatan fikirle ele alıyor, ustalıkla işliyor ve kullanıcıya ürünün ötesinde yeni ve özgün bir deneyim vadediyor.

Ersa Studio

Teknolojik, yenilikçi ve çevreci bir üretim anlayışını benimseyen Ersa, üretim gücünün yanı sıra Ar-Ge ve tasarıma yatırım yaparak, malzemeden son ürüne kadar tüm süreçlerde katma değeri yüksek yenilikler sunmayı hedefliyor. 2017 yılında Türkiye'nin ofis mobilyası alanındaki ilk Ar-Ge ve Tasarım Merkezini hayata geçiren Ersa, mobilya sektöründe yenilikçi ve teknolojik tasarımları destekleyecek hammadde ve yarı mamul malzemenin geliştirilmesi ve üretilmesi ihtiyacına yönelik çalışmalarını sürdürüyor.

İçindekiler

Yönetici Masaları
Toplantı Masaları
Sehpalar
Kitaplıklar
Konsollar
Çalışma Koltukları
Toplantı Sandalyeleri
Ziyaretçi Sandalyeleri
Kanepeler
Koltuklar

YÖNETİCİ MASALARI



Polka



Polka



Flux



Tear



Meliades



Marmore



Triad



Arrow



Insula



Meiro



Titian



Andante



Frame



Flores

TOPLANTI MASALARI



Flux



Tear



Meliades



Triad



Meiro



Mikado



Andante



Volos



Palia

SEHPALAR



Tear



Olivia



Stone Age



1962



Inclined



Tube



Squadro



Aqua



Andante



Corner



Envelope



Epilogue



Hi



Kilig



Vim



Ravel



Mikado



Coloni



Slim



Terra



Alpas



Frame

KİTAPLIKLAR VE KONSOLLAR



Polka



Field



Toska



Eclipse



Meliades



Rhythm



Tulua



Kalon



Flux



Meliades



Frame



Arrow



Andante



Meiro



Kalon

ÇALIŞMA KOLTUKLARI



Carna



Impero



Talia



Tiana



Vero



Cleek



Moira



Nexa

ZİYARETÇİ SANDALYELERİ



Premier



Magnolia



Calypso



Likha



Kubas



Cubic

TOPLANTI SANDALYELERİ



Carna



Impero



Talia



Tiana



Vero



Premier



Likha



Magnolia



Calypso

KANEPELER



Dione



Rhino



About Face



Lela



Terra



Idan



Denver



Kurve



Orbita



Platan



Corn



Bolt



Cordelia



Brisa



Mirage



Josei



Thin

KOLTUKLAR



Vigo



Trono



La Luna



Verev



Narm



Hemera



Hull



Club



Orbita



Aura



Polar



Fold

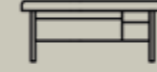


Rhea



Olite

Yönetici Masaları



Polka
Flux
Tear
Meliades
Marmore
Triad
Arrow
Insula
Meiro
Titian
Andante
Frame
Flores

Polka

Yükseklik Ayarlı Yönetici Masası



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Polka, modern ofis anlayışını zarif detaylar ve çağdaş teknolojiyle buluşturan yükseklik ayarlı yönetici masası olarak yöneticilerin çalışma alanlarına dinamik bir karakter kazandırıyor. Doğal ahşap kaplama tablası mekâna sıcak bir atmosfer katarken, tek taşıyıcı ayak üzerinde yükselen ince metal strüktürü güçlü ama hafif bir silüet oluşturuyor. Akıllı yükseklik ayar sistemi, gün boyu değişen çalışma pozisyonlarına ergonomik bir uyum sağlıyor. Minimal çizgileri, rafine malzeme seçimi ve fonksiyonel detaylarıyla Polka, yönetici ofislerinde prestij ve konforu dengeli bir bütünlük içinde sunuyor.



Polka

Kadir Cem Tuğcu



Polka

Yönetici Masası



Tekli Masa



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Polka, modern ofis estetiğini yalın ve sofistike detaylarla buluşturuyor. Doğal ahşap kaplama tablası, mekâna sıcaklık ve zarafet katarken; ince hatlara sahip metal ayak tasarımı hafif ve şık bir görünüm sunuyor. Cam etajer modülü ise işlevselliği estetikle bütünleştirerek depolama alanlarını şeffaf ve modern bir yaklaşımla yorumluyor. Minimalist çizgileri, güçlü malzeme detayları ve fonksiyonel çözümleriyle Polka; yöneticilerin çalışma alanlarına hem prestij hem de konfor kazandırıyor.



Polka

Kadir Cem Tuğcu



Flux

Yönetici Masası



Tekli Masa



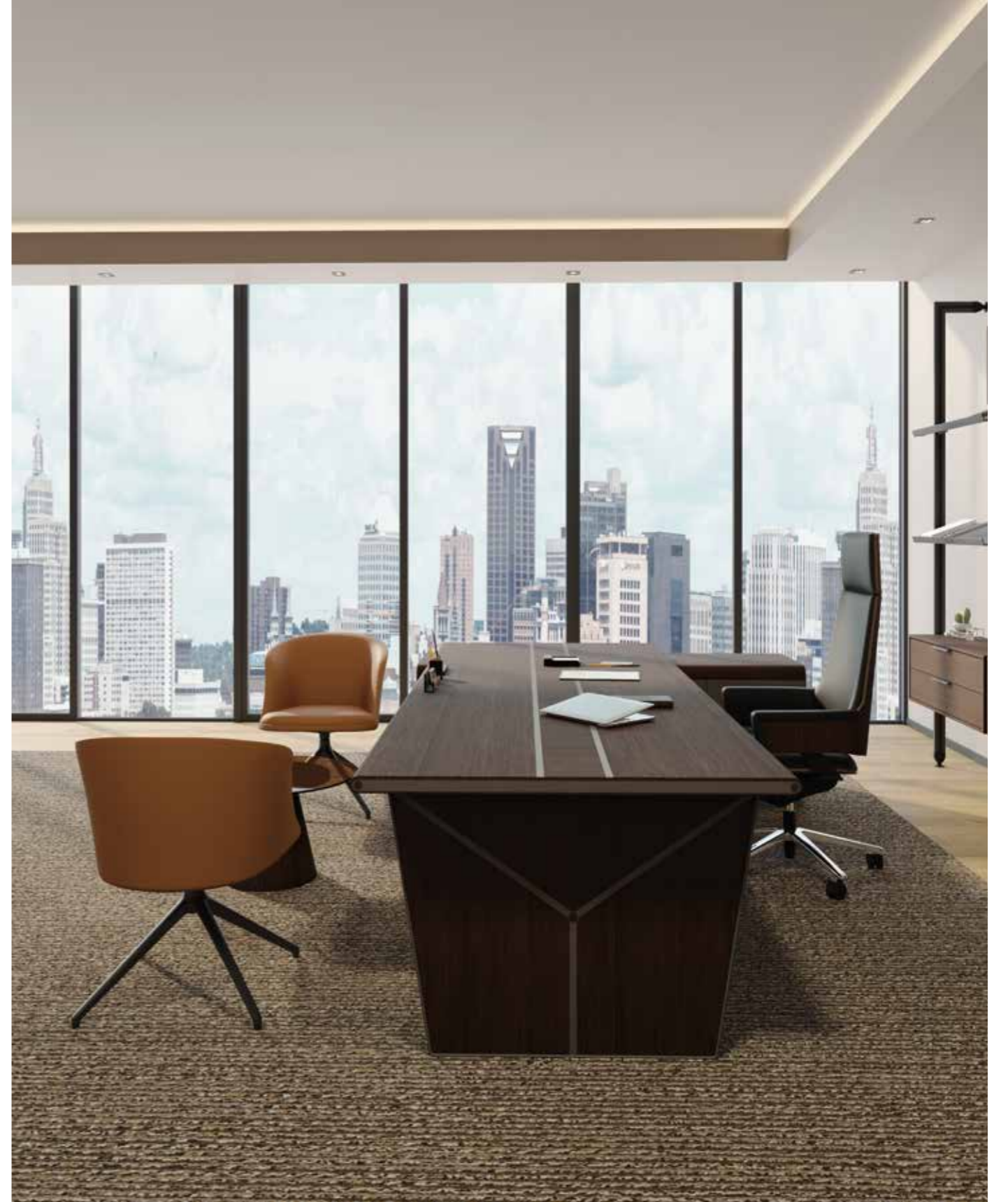
Tekli Masa+
Depolama Ünitesi



Y şeklinde gelen eğimli ayak yapısı ve silindirik yapıdaki ara panel masa tablası ile Flux yönetici masası ince detayları ile öne çıkarak diğer masalardan ayrışıyor. Kullanıldığı alanda yönetici odalarına şıklık katacak günümüz detayları ile çözülmüş zamansız bir tasarım.

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Flux

Kadir Cem Tuğcu



Tear

Yönetici Masası



Tekli Masa



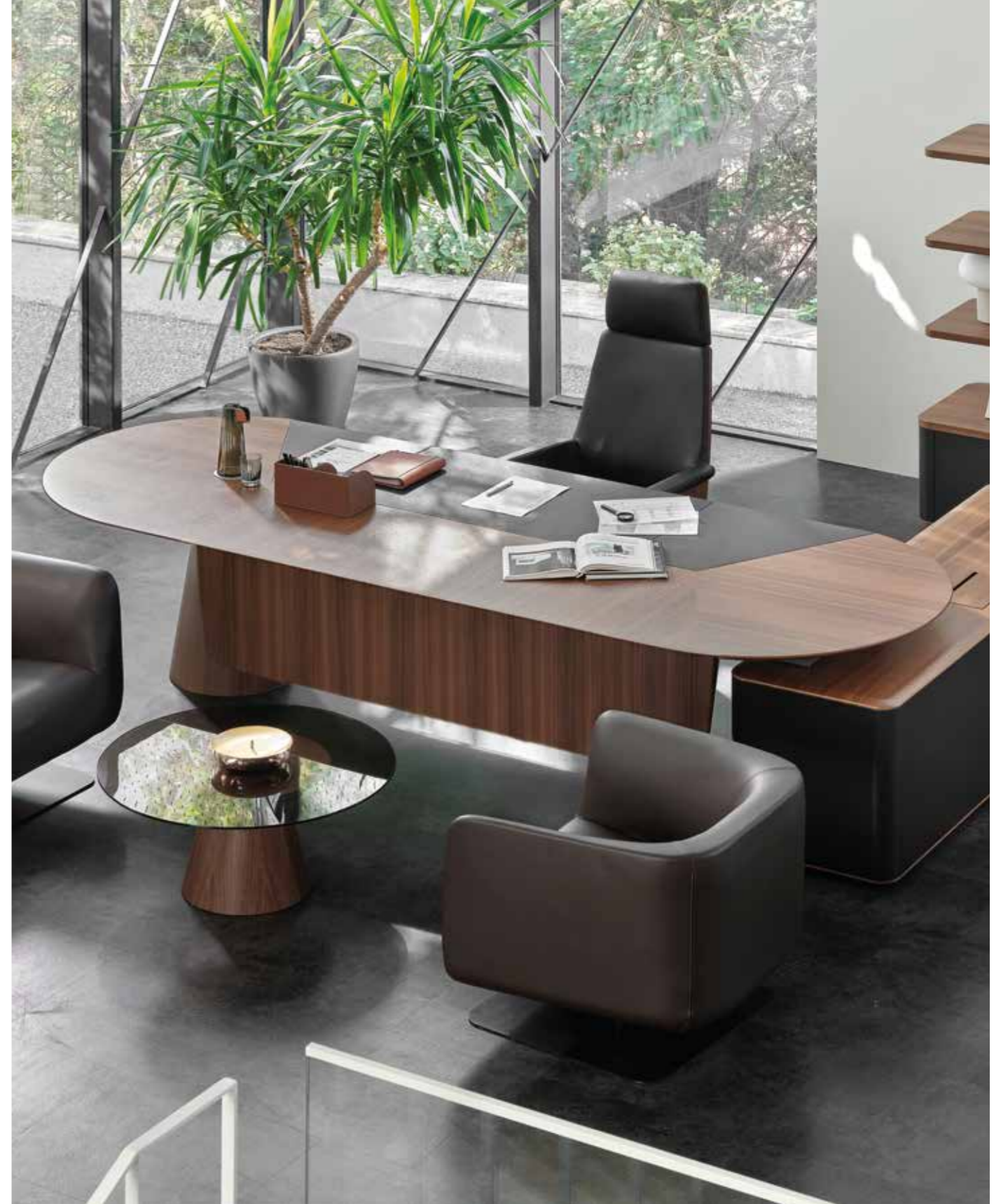
Tekli Masa+
Depolama Ünitesi

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Konik ayak yapısı ile ikonikleşen Tear masa, yönetici masalarını eşsiz tasarımı ile bir üst düzeye taşıyor. Yönetici gruplarında hangi tarzı tercih ederseniz o şekilde kullanabileceğiniz Tear yönetici masası hem spor, hem de bir şık tasarım arayışlarına yönelik. Elips masa tablası, konik ayak yapısı ve depolama alanı ile yönetici odalarına şıklık getiriyor.



Tear

Kadir Cem Tuğcu



Meliades

Yönetici Masası



Tekli Masa



Tekli Masa+
Kesonlu



Tekli Masa+
Kesonlu



Tekli Masa+
Kesonlu



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi



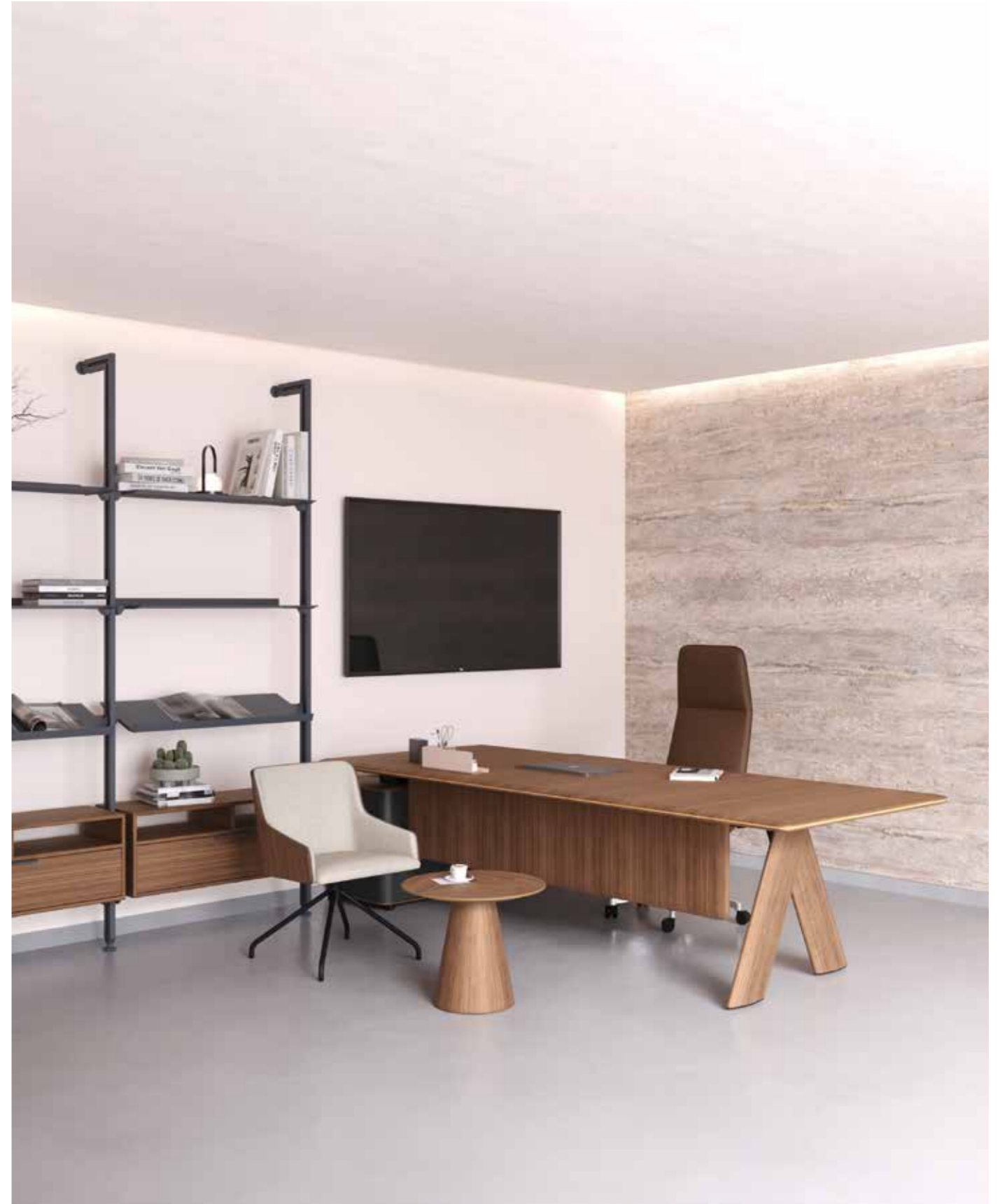
Tekli Masa+
Depolama Ünitesi

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



İki ahşap panel arasında doğal ahşap kaplama şerit detayı ve özel birleşim tekniğiyle birbirine sabitlenen A formuna sahip ayak tasarımıyla sıra dışı bir görünüm sunan Meliades yönetici masası, ayağın bu formu sayesinde kullanıcıya geniş bir hareket alanı sağlıyor. Tek tarafı etajer eklentili olarak sunulan masaya eklenen ön panel masanın şık görünümünü desteklerken kullanım konforunu artırıyor. Meliades serisine özel olarak tabla ve keson yüzeyi için deri kaplama alternatifleri de sunulmaktadır.



Meliades

Kadir Cem Tuğcu



Marmore

Yönetici Masası



Tekli Masa+
Kesonlu



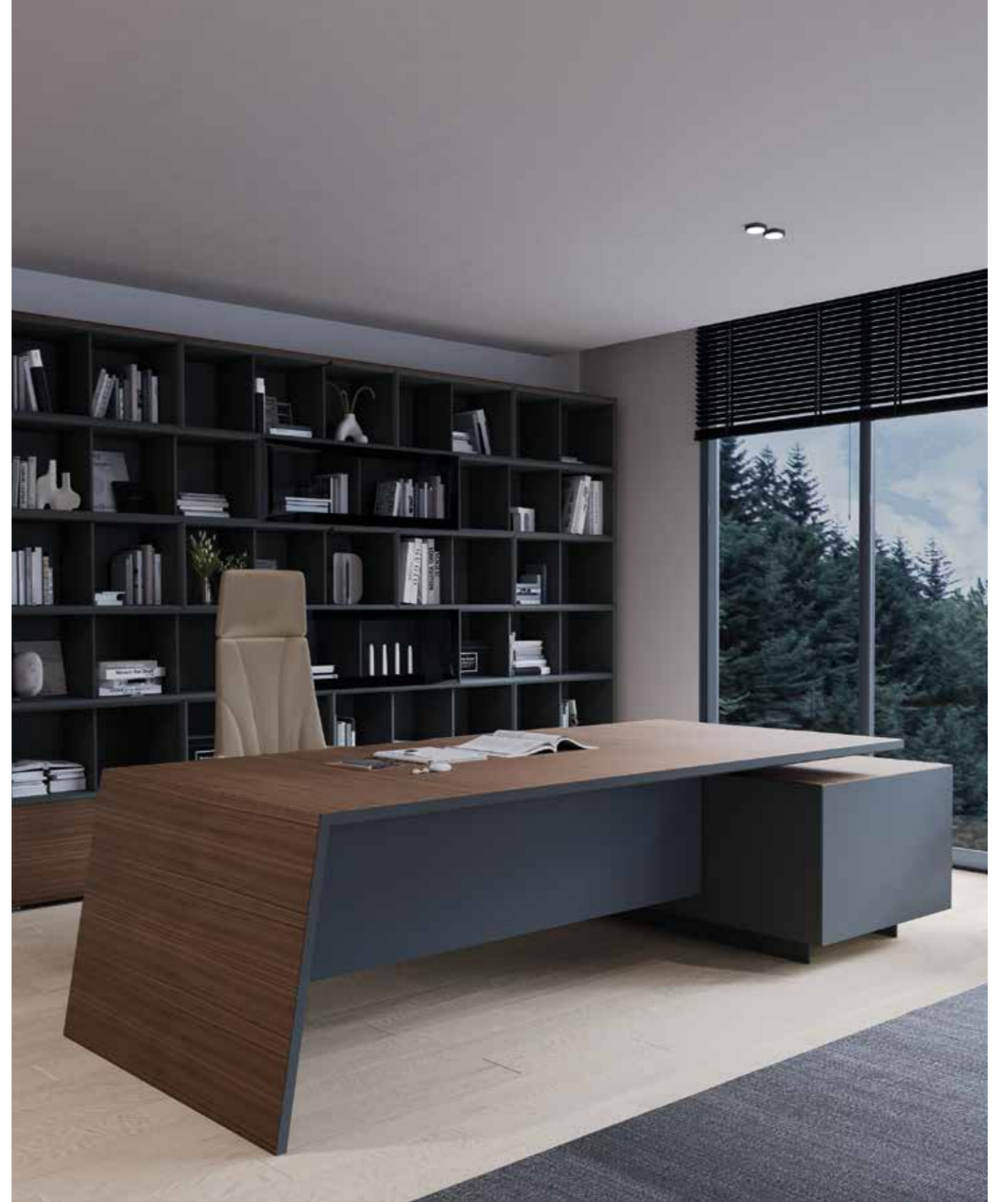
Tekli Masa+
Depolama Ünitesi

Tasarımcı:

**Claudio
Bellini**



Malzeme kullanımı ve karakteristik tasarımıyla benzersiz bir yönetici masası olan Marmore, İtalyan estetiğini yönetici odalarına taşıyor. Marmore'nin ahşap yüzeyi stil sahibi bir tasarım anlayışının altını çizerken, tek tarafı etajer ünitesinden başlayarak diğer tarafta yere kadar uzanan eğimli ayağıyla yalın bir düzeni ileri düzey mühendislikle bir araya getiriyor.



Marmore

Claudio Bellini



Triad

Yönetici Masası



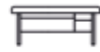
Tekli Masa+
Depolama Ünitesi



Tekli Masa

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Triad masa, özel üçgenel tasarımı ile yönetici masası tanımına yeni bir bakış açısı getiriyor. Kullanıcısına geometrik formu sayesinde geniş bir kullanımı sağlayan Triad masa aynı zamanda kullanıldığı alana da tasarımsal bir şıklık katıyor.



Triad

Kadir Cem Tuğcu



Arrow

Yönetici Masası



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi

Tasarımcı:

Claudio Bellini



Malzeme kullanımından işçiliğine kadar her detayda İtalyan estetiğini yansıtan Arrow, yönetici odalarına modern ve şık bir görünüm kazandırıyor. Ok formuna sahip ayakları tasarımının karakterini oluştururken, geniş masa tablası ve etajer hacmi sayesinde konforlu bir masa deneyimi vadediyor.



Arrow

Claudio Bellini



Insula

Yönetici Masası



Tekli Masa+
Kesonlu



Tekli Masa+
Kesonlu

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Insula yönetici serisi, farklı formların ve malzeme seçkilerinin bir araya gelmesiyle kendine özgü bir harmoni yansıtıyor. Doğal ahşap kaplama tablası, çok katmanlı malzeme yapısı ve oval hatlarıyla dikkat çekerken, üçgen formuna sahip ayağı Insula'yı sıra dışı bir tasarıma dönüştürüyor. Insula, doğal ahşap ve lake gövdeden meydana gelen etajer eklentisiyle aynı zamanda depolama ihtiyacına şık bir çözüm getiriyor.



Insula

Kadir Cem Tuğcu



Meiro

Yönetici Masası



Tekli Masa



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi



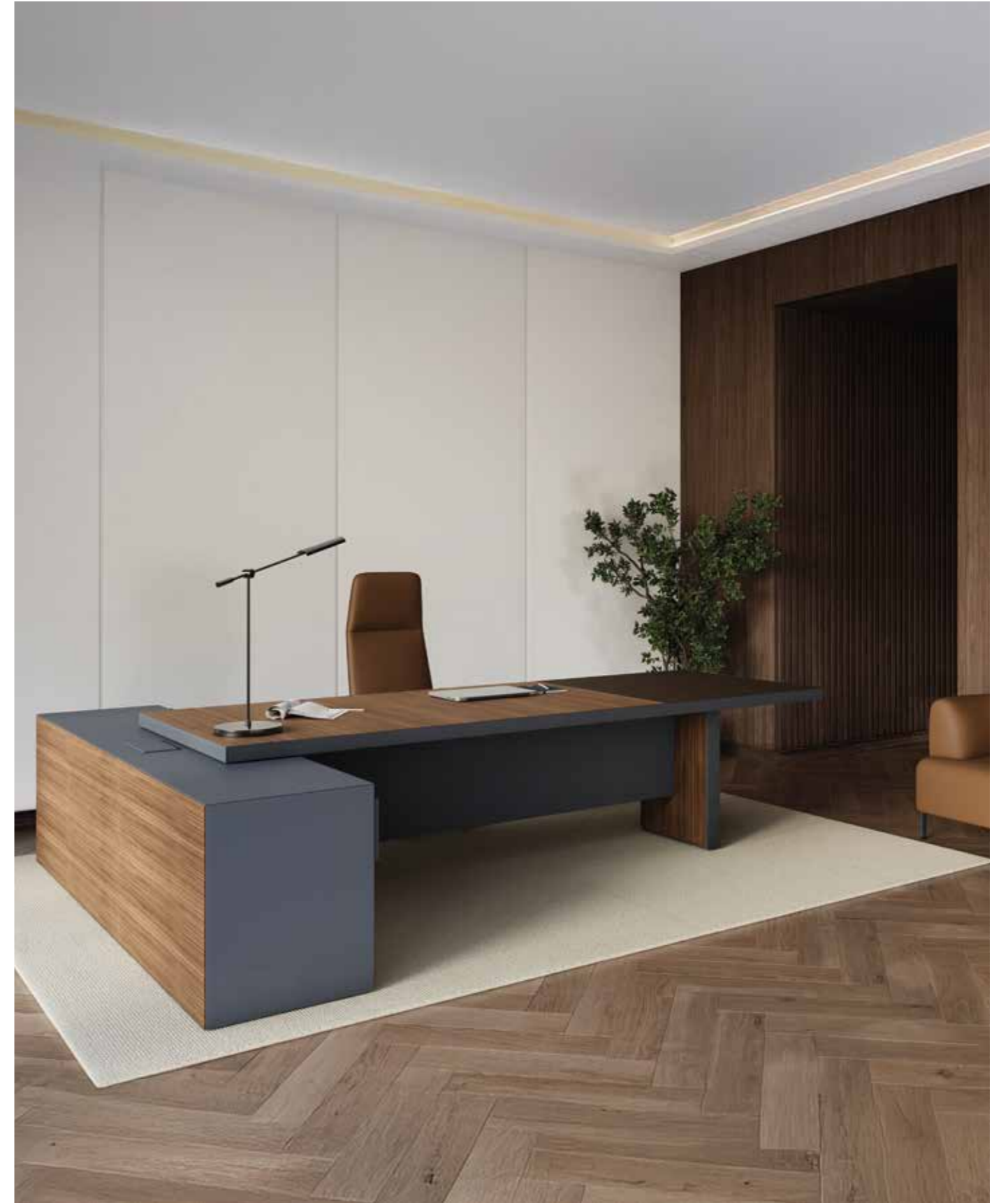
Tekli Masa+
Depolama Ünitesi

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Sade ama bir o kadar da gösterişli bir yapıya sahip olan Meiro yönetici masası, açılı ayak yapısı, depolama alanı, ve kendini gösteren tasarımı ile ofislerde ön plana çıkıyor. Yönetici odalarını tek bir parça ile hem kullanışlı hem de şık bir hale büründürüyor.



Meiro

Kadir Cem Tuğcu



Titian

Yönetici Masası



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi



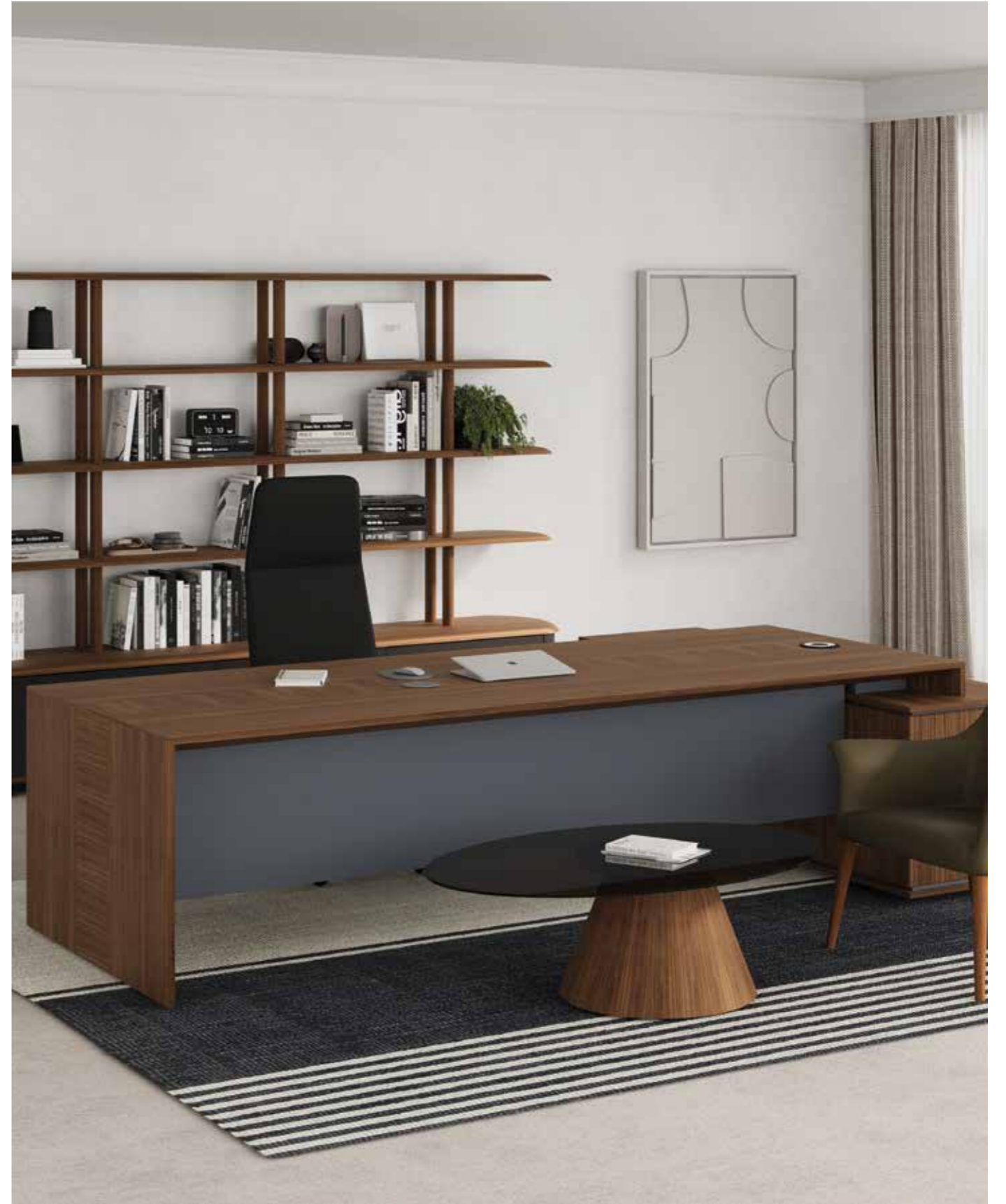
Tekli Masa+
Depolama Ünitesi

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Kapalı bir ayak yapısına sahip olsa da ince ve yalın hatları ile zarif ve geleneksel bir tasarımı olan Titian yönetici masası, tablasından ayağına kadar uzanan şaşırtmalı kaplama deseni, farklı etajer yapısı ile de kullanıcılarına alternatif depolama alanları sunuyor.



Titian

Kadir Cem Tuğcu



Andante

Yönetici Masası



Tekli Masa



Tekli Masa+
Kesonlu



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi



Kare
Toplantı Masası



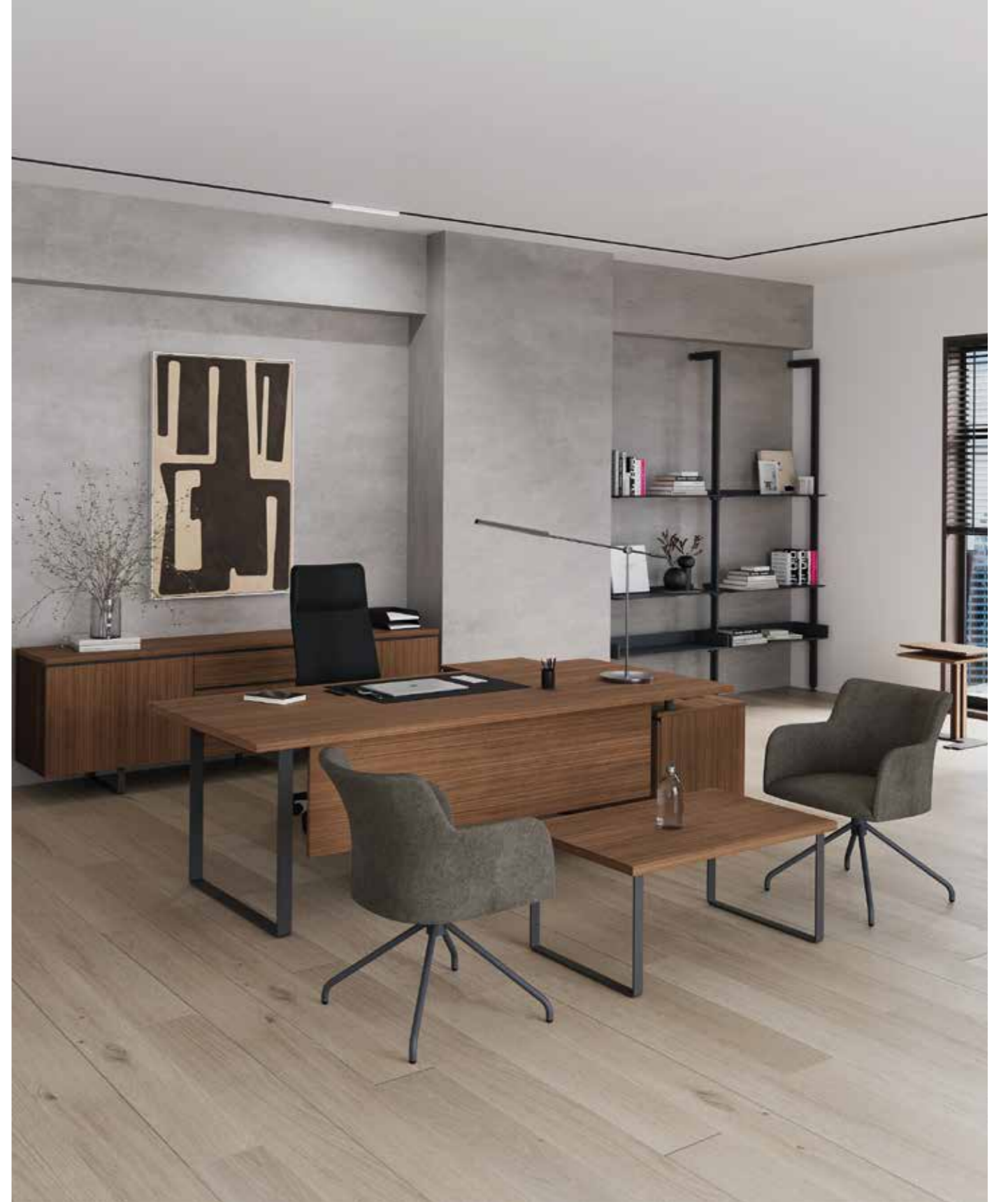
Dikdörtgen
Toplantı Masası

Tasarımcı:

Ersa
Studio



Zamansız tasarımı ve dayanıklı yapısı ile dikkat çeken Andante yönetici masası, tek taraflı metal çerçeveye sahip ayak detayı ile benzerlerinden ayrılıyor. Zengin keson eklentileri sayesinde kullanıcıya geniş bir depolama imkanı sunan Andante, verimli bir yönetici masası deneyimi sunuyor.



Andante

Ersa Studio



Frame

Yönetici Masası



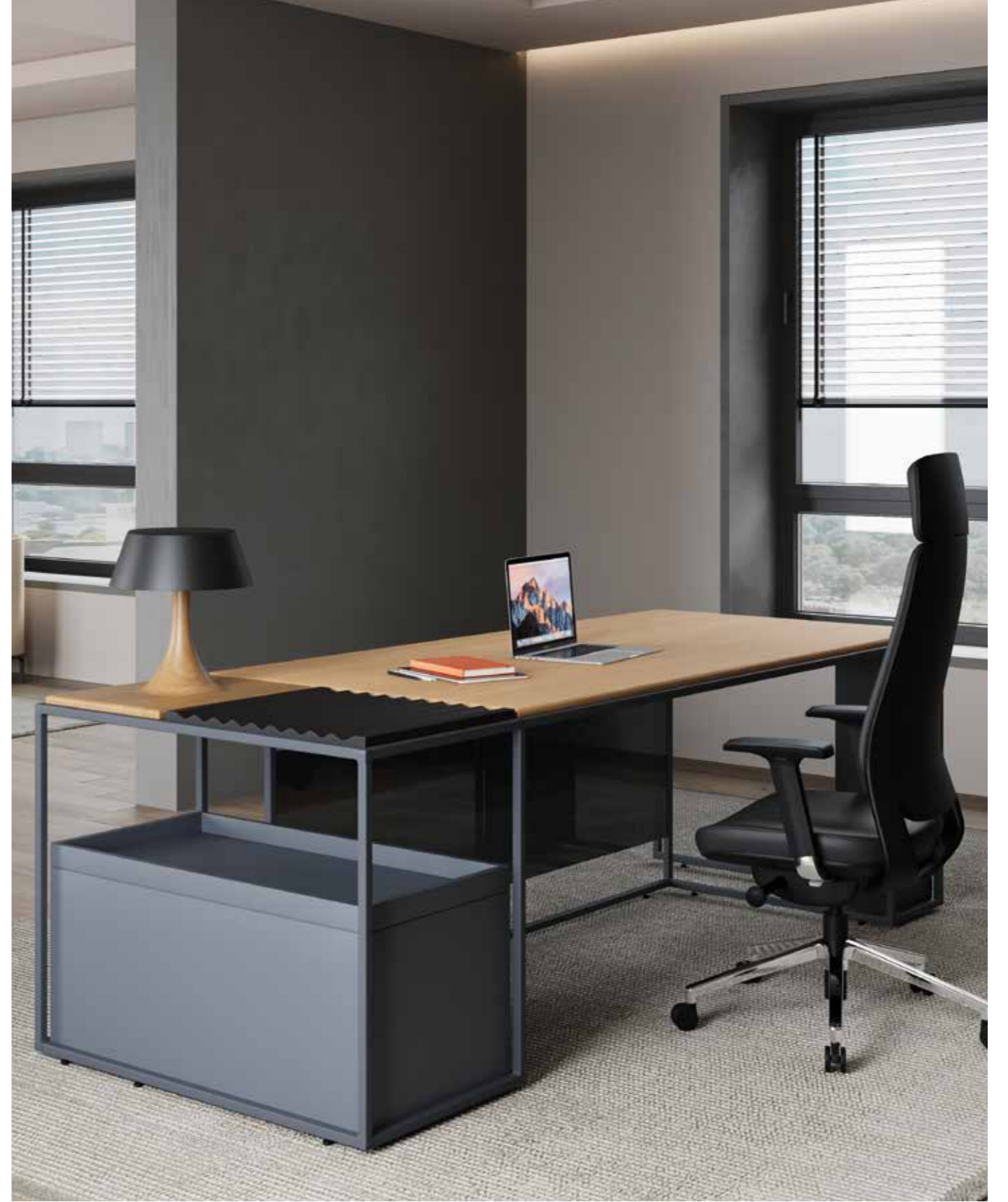
Tekli Masa

Tasarımcı:

**Ece Yalım
Design Studio**



Tasarımının karakterini oluşturan metal çerçevesi ve masa tablasıyla Frame incelik üzerine kurulmuş, yalın ve modern bir tasarım anlayışından besleniyor. Şeffaf ön panosu ve açıklıklarla konforlu bir kullanım sunarken, masa tablasına entegre aydınlatma ve depolama ünitesi sayesinde çok işlevli bir masa deneyimi armağan ediyor.



Frame

Ece Yalım Design Studio



Flores

Yönetici Masası



Tekli Masa



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi



Tekli Masa



Tekli Masa+
Depolama Ünitesi

Tasarımcı:

**Ersa
Studio**



Flores serisine ait yönetici masası genç ve dinamik stili ile benzerlerinden ayrılıyor. Dayanıklı yapısı ile uzun süreli kullanımlara olanak sağlayan Flores yönetici masası, keson eklentisi sayesinde kullanıcıya geniş depolama imkanı da sunuyor.

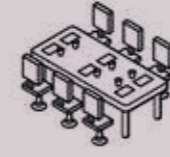


Flores

Ersa Studio



Toplantı Masaları



Flux
Tear
Meliades
Triad
Meiro
Mikado
Andante
Volos
Palia

Flux

Toplantı Masası



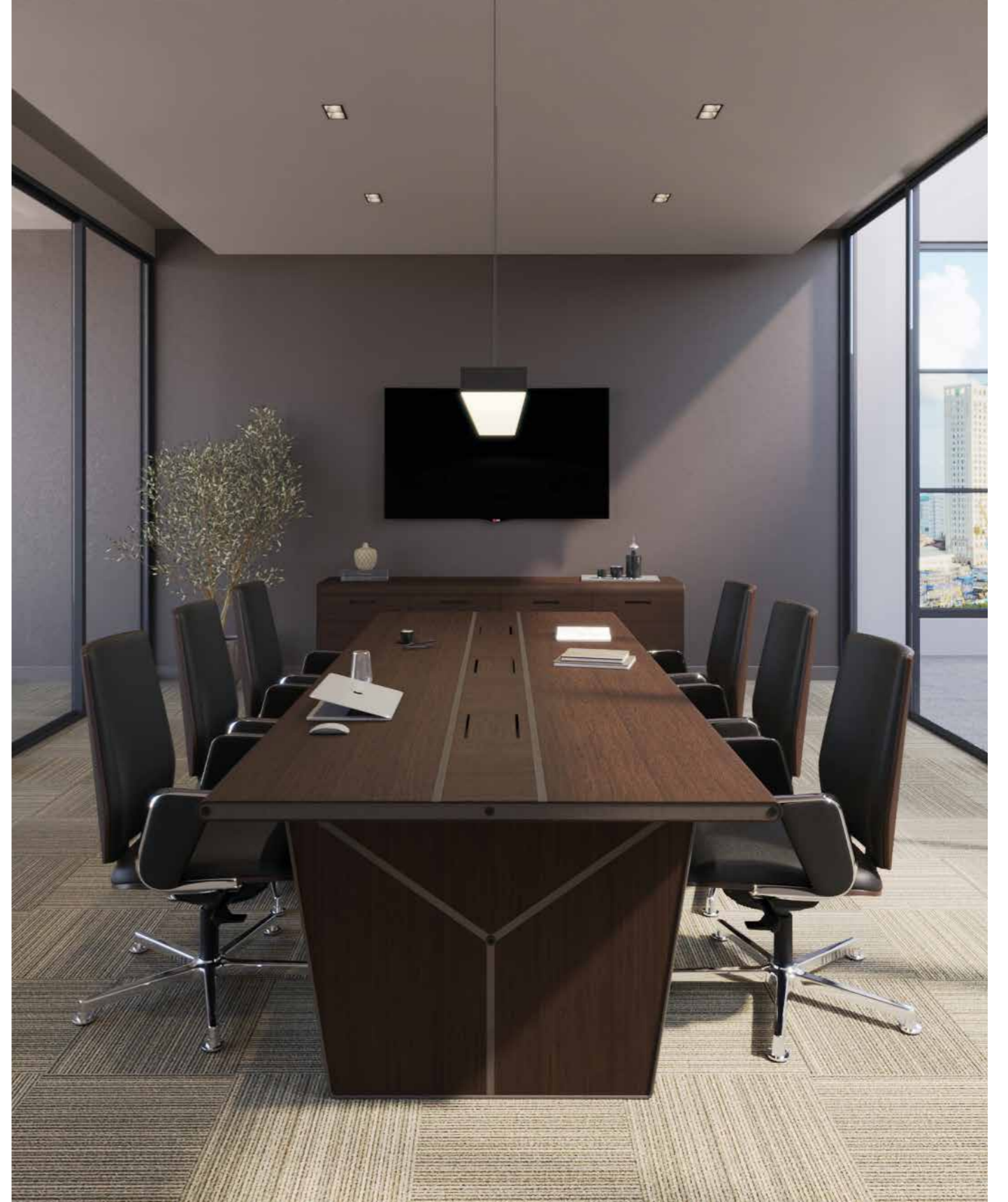
Dikdörtgen

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Yönetici serisindeki Y şeklinde gelen eğimli ayak yapısı ile Flux toplantı masa modelinde de ince detayları ile öne çıkarak diğer masalardan ayrışıyor. Kullanıldığı alanda yönetici serisine eşlik ederek şıklık katacak günümüz detayları ile çözülmüş zamansız bir tasarım.



Flux

Kadir Cem Tuğcu

Tear

Toplantı Masası



Yuvarlak



Elips



Elips



Elips



Elips



Elips



Elips



Elips

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**

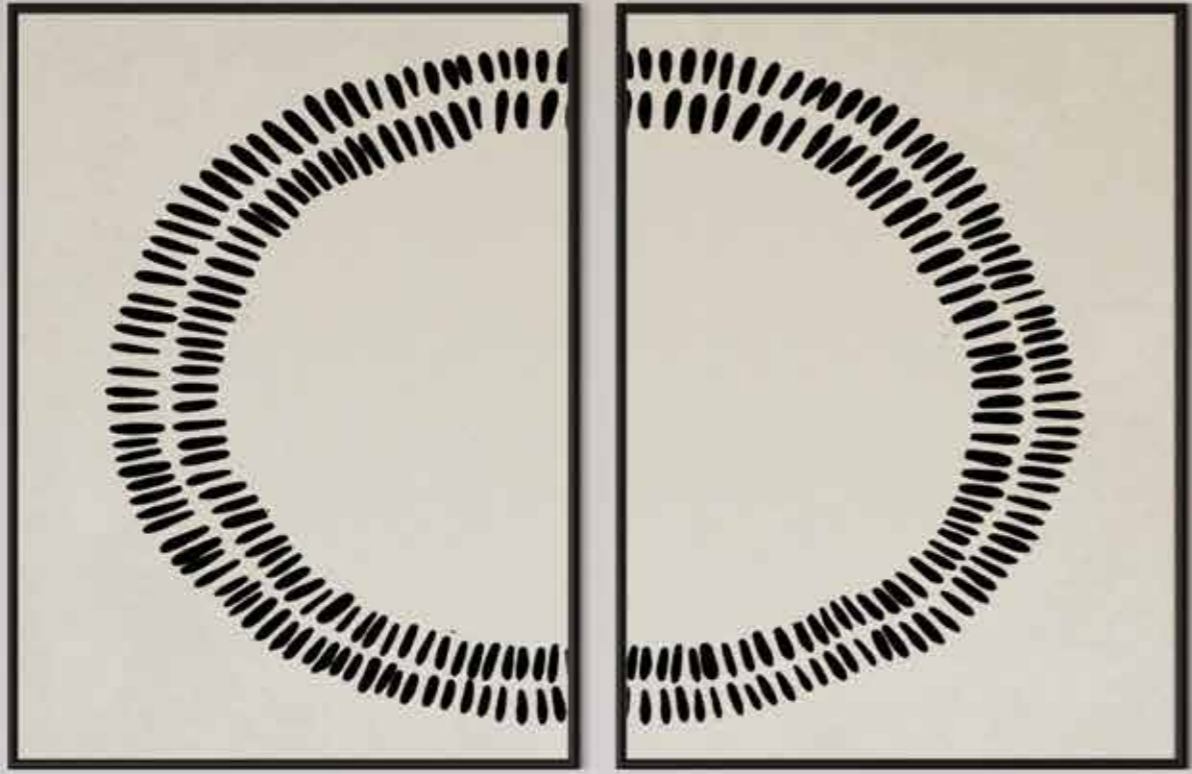


Tear, konik formlu ayak yapısı ve yuvarlak tablasıyla modern tasarım anlayışını minimal bir duruşla çalışma alanlarına yansıtıyor. Katmanlı tabla yapısı ve hatları, yalın tasarımıyla bütünleşen ince detaylar olarak öne çıkıyor.



Tear

Kadir Cem Tuğcu



Meliades

Toplantı Masası



Dikdörtgen



Dikdörtgen



Dikdörtgen

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



İki ahşap panel arasında doğal ahşap kaplama şerit detayı ve özel birleşim tekniğiyle birbirine sabitlenen A formuna sahip ayak tasarımıyla sıra dışı bir görünüm sunan Meliades toplantı masası, ayağın bu formu sayesinde kullanıcıya geniş bir hareket alanı sağlıyor. Katmanlı tablası ve özel kesim bitişleriyle akışkan bir görünüm sergileyen masa, kalabalık grupların ağırlandığı toplantı alanları için ideal ebat seçenekleri sunuyor.



Meliades

Kadir Cem Tuğcu

Triad

Toplantı Masası



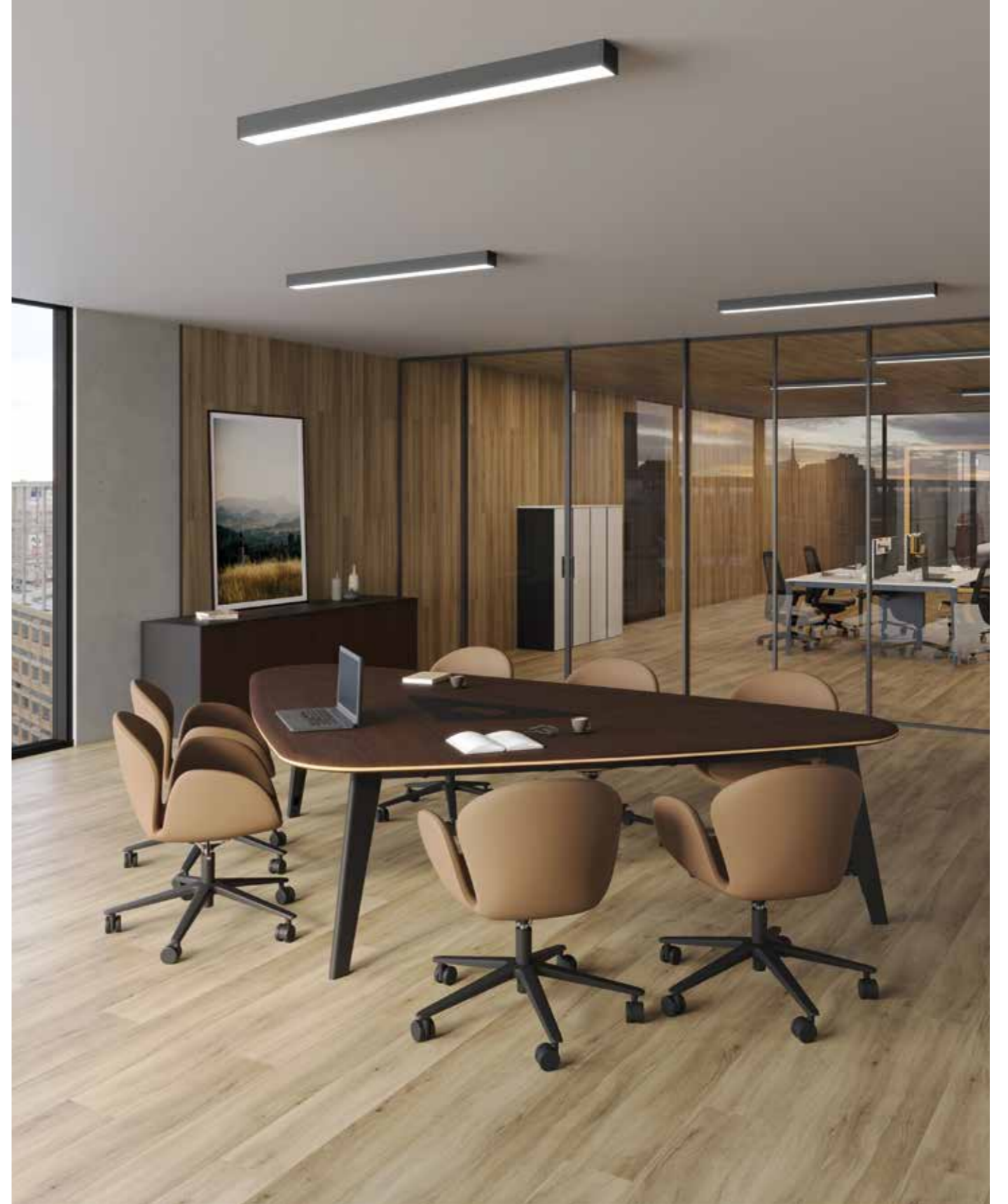
Üçgen

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Triad toplantı masa, özel üçgenel tasarımı ile kullanıcılara geometrik formu sayesinde geniş bir kullanımı sağlayan Triad masa aynı zamanda kullanıldığı alana da tasarımsal bir şıklık katıyor. Toplantı alanlarında kullanımı sayesinde yerden tasarruf sağlamanızı sağlayan Triad, aynı zamanda modern ve şık bir tasarıma sahip.



Triad

Kadir Cem Tuğcu

Meiro

Toplantı Masası



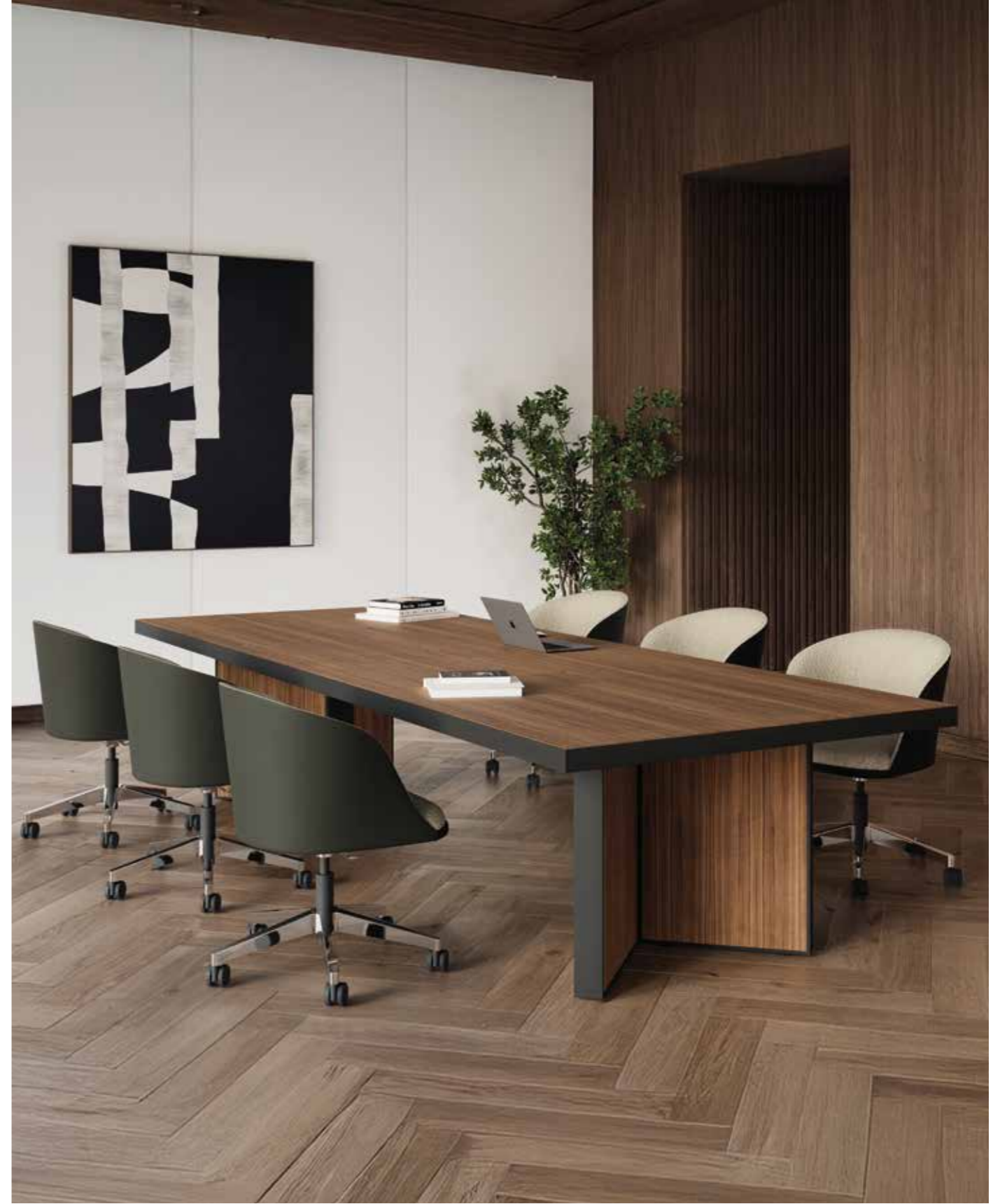
Dikdörtgen

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Sade ama bir o kadar da gösterişli bir yapıya sahip olan Meiro toplantı masası, açılı ayak yapısı ile kullanıcılarına rahat bir kullanım alanı sağlıyor. Gösterişli, sade ve kullanışlı bir toplantı masası arayan kullanıcılar için Meiro toplantı masası farklı ölçüler sunuyor.



Meiro

Kadir Cem Tuğcu



Mikado

Toplantı Masası



Kare



Dikdörtgen



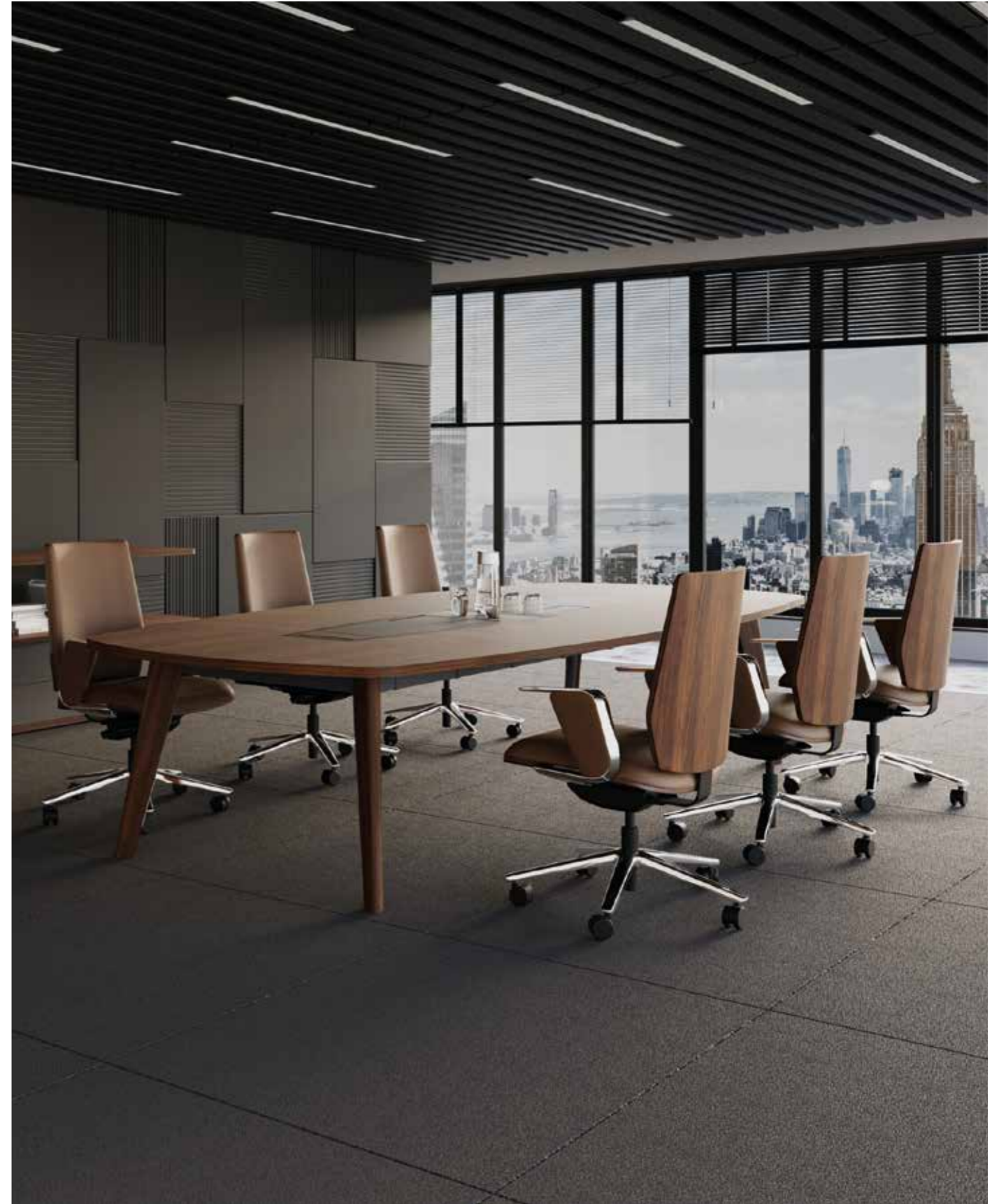
Yuvarlak

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Mikado serisinin toplantı alanlarına yönelik geliştirilen masa modelleri, farklı ölçülere sahip kare, dikdörtgen ve yuvarlak tablalı alternatiflerden oluşuyor. Doğal ahşap kaplama veya laminat olabilen masa tablasına, masif kaplama ayaklar eşlik ediyor. Tüm tabla modellerinde, düzenli bir kullanım sağlayan sümenli kablo yuvaları bulunuyor; kablolar masa ayaklarında bulunan kanallara yerleştirilebiliyor.



Mikado

Kadir Cem Tuğcu

Andante

Toplantı Masası



Kare



Dikdörtgen



Dikdörtgen

Tasarımcı:

**Ersa
Studio**



Andante toplantı masası zamansız tasarımı ve dayanıklı yapısı ile dikkat çekerken tek taraflı metal çerçeveye sahip ayak detayı ile de kullanıcılarına fonksiyonel bir kullanım sağlıyor.



Andante

Ersa Studio

Volos

Toplantı Masası



Dikdörtgen



Dikdörtgen



Dikdörtgen



Dikdörtgen



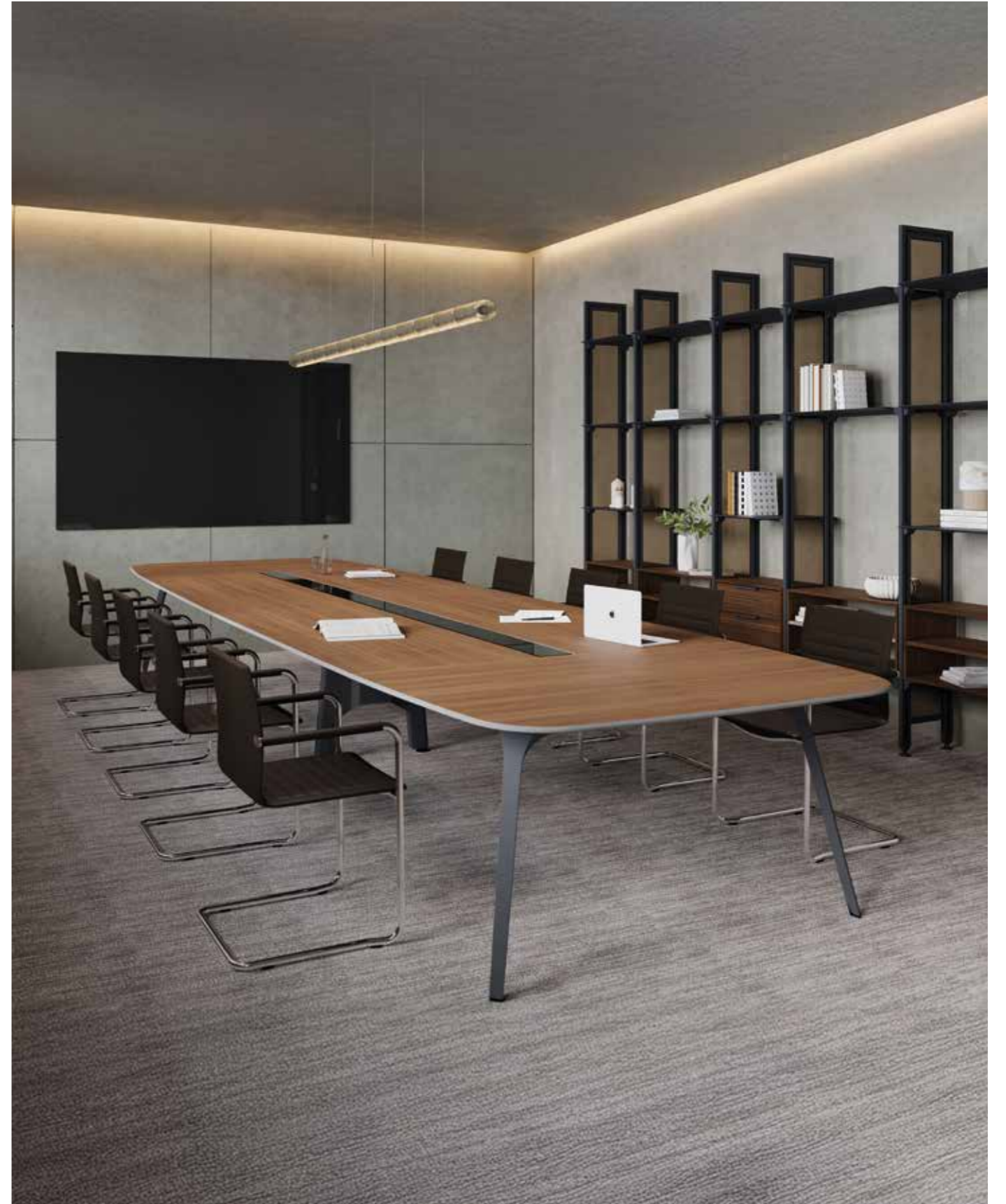
Dikdörtgen

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Volos toplantı masası serisi, doğal ahşap kaplama veya laminat yüzey seçenekleriyle üretiliyor ve 720 cm'ye kadar uzanan farklı ölçü alternatifleri sunuyor. Cam kablo kapağı detayı, toplantı alanlarına modern bir tasarım yaklaşımı katarken; ince ve zarif ayak tasarımı Volos'a özgün bir karakter kazandırıyor.



Volos

Kadir Cem Tuğcu

Palia

Toplantı Masası



Dikdörtgen



Dikdörtgen



Dikdörtgen



Dikdörtgen



Dikdörtgen

Tasarımcı:

**Ersa
Studio**



Palia toplantı masası modelleri doğal ahşap kaplama veya laminat olabilen masa tablası ile 720 cm'e kadar farklı ölçü alternatiflerinden oluşuyor.



Palia

Ersa Studio

Sehpalar



Tear
Olivia
Stone Age
1962
Inclined
Tube
Squadro
Aqua
Andante
Corner
Envelope
Epilogue
Hi
Kilig
Vim
Ravel
Mikado
Coloni
Slim
Terra
Alpas
Frame

Tear

Sehpa



Tear ailesinin ikonik ayağı farklı yüksekliklerde sehpa olarak yaşam alanlarınıza dahil oluyor. Farklı malzeme ve yükseklik seçeneklerini kullanıcısının tercihine bırakan Tear sehpa, yuvarlak ve oval tabla yapısı ile modern bir tasarıma anlayışına sahip.



Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Yuvarlak

Yuvarlak

Yuvarlak

Elips

Olivia

Sehpa



Modern sehpa tasarımına heykelsi ayak detayı ile farklı bir yorum getiren Olivia sehpa, farklı tabla boyutları ile bir araya gelerek yaşam alanlarınızda şık bir sehpa kombini yaratıyor.



Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Elips

Elips

Yuvarlak

Yuvarlak



Stone Age

Sehpa



Açılı tripod ayak yapısı ve üzerine farklı malzeme alternatifleri ile gelen çakılı taşı formundaki sehpa tablası ile Stoneage modern bir tasarıma sahip. Tabla altındaki ayak yapısının açılı formu yer kazandırırken yan sehpa versiyonlarını da kanepelerinde kullanımı kolaylaştırıyor.



Tasarımcı:

**Studio
Schrofer**



Yuvarlak

Elips

Elips

Elips

1962

Sehpa



Ersa'nın ikonik sehpa tasarımı yeniden yorumlandı. 1962 sehpa ilk tasarımının etkilerini koruyarak kıvrımlı krom ayakları ve cam tablası ile yaşam alanlarınıza ferah bir dokunuş katıyor. İki malzemenin en basit anlamda bir araya gelmesi ile yolan çıkan yolculuğunda, 1962 sehpa'nın klasik ve yalın tasarımı fonksiyonunu öne çıkarıyor.



Tasarımcı:

**Ersa
Studio**



Yuvarlak

Yuvarlak

Inclined

Sehpa



Sade formunu, sehpa tablasını taşıyan açılı metal boru yapısıyla tamamlayan Inclined; yalın olduğu kadar işlevsel bir tasarım sunuyor. İkili modül seçeneği sayesinde birbiriyle uyum içinde çalışan bütüncül bir kullanım deneyimi oluşturuyor.



Tasarımcı:

**Yonoh
Studio**



Yuvarlak

Yuvarlak

Tube

Sehpa



Sade formunu, sehpa tablasını taşıyan açılı metal boru yapısıyla tamamlayan Inclined; yalın olduğu kadar işlevsel bir tasarım sunuyor. İkili modül seçeneği sayesinde birbiriyle uyum içinde çalışan bütüncül bir kullanım deneyimi oluşturuyor.



Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Kare

Kare

Dikdörtgen

Squadro

Sehpa



Kullanıldığı mekana şık bir tamamlayıcı olarak dahil olan Squadro'nun farklı geometrilere sahip ayakları epoksi olabiliyor, cam sehpa tablası modern ve zarif bir görünüm sunuyor. Tasarımın merkezini oluşturan metal ayak oyununun bu sayede her açıdan kolayca fark edilmesi amaçlanıyor.



Tasarımcı:

Paolo
Piva



Kare

Aqua

Sehpa



Mermer, ahşap ya da lake yüzey olarak tercih edilebilen Aqua, sıra dışı form ve tasarım detaylarıyla özelleşiyor. Asimetrik bir araya gelen metal ayaklarının yanı sıra özgün tabla formlarıyla dikkat çeken Aqua, hemen her mekana modern bir görünüm kazandırıyor.



Tasarımcı:

Kadir Cem
Tuğcu



Üçgen

Üçgen

Elips

Üçgen

Andante

Sehpa



Serisinin aynı Metal U şeklindeki ayak yapısı ve kalın üst tablası ile birlikte yalın, şık ve modern bir sehpa yapısına sahip olan Andante, ortak alanlarda, yönetici odalarında, karşılama alanlarında ve sosyal alanlarda değerlendirilebilirken, farklı kaplama seçenekleri ile de hemen her mekana modern bir görünüm kazandırıyor.



Tasarımcı:

Ersa
Studio



Kare

Dikdörtgen

Corner

Sehpa



Masa köşelerine tamamlayıcı olması işleviyle kesik tablalı olarak geliştirilen Corner sehpa, yükseklik ayarlanabilir özelliği sayesinde hemen her masaya uyum sağlayabiliyor. Metal ayakları ve lake tabla yüzeyiyle dikkat çeken Corner, çalışma ortamlarına dinamizm katıyor. 75 cm'e kadar yükseltilen yapısı ve farklı renk alternatifleri ile Corner, yer aldığı alana dinamik ve işlevsel bir görünüm katıyor.



Tasarımcı:

Erdem Akan
& Boğaç Şimşir



Yuvarlak

Yuvarlak

Kare

Kare

Envelope

Sehpa



Envelope C sehpa, koltuk-kanepeler gibi ürünlerle kolayca entegre olarak, kullanıcılarına keyifli bir kullanım sunuyor.



Tasarımcı:

**Ece Yalım
Design Studio**



C Tipi

Epilogue

Sehpa



Sade bir tasarım anlayışıyla geliştirilen Epilogue dayanıklı bir kullanım önerirken, sehpanın merkezinde konumlanan ayağı sayesinde kullanıcılarına hareket özgürlüğü tanıyor.



Tasarımcı:

**Ersa
Studio**



Yuvarlak

Hi

Sehpa



Minimum malzeme kullanımıyla birden fazla işleve hizmet eden Hi sehpa, metalden oluşan ayak ve tepsi bölmeleriyle hem sehpa hem dergilik görevinde değerlendirilebiliyor. Gövdeden ayrılabilen tepsi, Hi sehpayı her yerde kullanışlı bir tasarıma dönüştürüyor.



Tasarımcı:

Şule Koç



Yuvarlak

Kilig

Sehpa



Çapraz birleşen ve kelebek formunu anımsatan metal ayaklarıyla modern bir tasarım çizgisini yansıtan Kilig; elips, kare, yuvarlak ve dikdörtgen olarak çeşitlenirken, yuvarlak ve kare formundaki yan sehpa modellerinin isteğe bağlı çıkarılabilen tepsi sayesinde çok işlevli bir kullanım öneriyor.



Yuvarlak



Yuvarlak



Kare



Kare



Yuvarlak



Elips



Elips



Dikdörtgen

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**

Vim

Sehpa



Vim sehpa kesik tabla yapısı ile benzerlerinden ayrılırken, yalın görünümü sayesinde çalışma alanlarına kolaylıkla adapte oluyor.



Tasarımcı:

Kadir Cem Tuğcu



Yuvarlak

Dikdörtgen

Ravel

Sehpa



Eski dönem kemer mimarisini anımsatan ayak tasarımıyla iç mekana mimari bir öge olarak dahil olan Ravel; yuvarlak, dikdörtgen ve elips olmak üzere üç farklı alternatifli kullanıcıyla buluşuyor. Dikdörtgen ve elips tipleri orta sehpa işlevinde ve iki katlı tablaya sahipken, yuvarlak forma sahip yan sehpa tip doğal kaplama ve mermer olarak çeşitlenebiliyor.



Tasarımcı:

Kadir Cem Tuğcu



Yuvarlak

Dikdörtgen

Elips

Mikado

Sehpa



Mikado sehpa, yuvarlak yada üçgen olarak tercih edilebilen tabla formu ve zarif ayak tasarımıyla bulunduğu alana stil sahibi bir görünüm sunuyor.



Tasarımcı:

Ersa Studio



Yuvarlak

Elips

Coloni

Sehpa



Yuvarlak hatları ile yumuşak bir tabla görünümüne sahip olan Coloni, ayak yapısının tam destek sağladığı tablası ile dengeli bir yapıya sahip. Farklı yükseklik ve tabla boyutları ile Coloni kullanıcılarının farklı ihtiyaçlarına karşılık veriyor.



Tasarımcı:

Cansu Ata



Yuvarlak

Yuvarlak

Slim

Sehpa



Metal malzemeden üretilen Slim sehpa geometrik formu ve yalın tasarımı ile çoğu mekan kurgusuna kolaylıkla uyum sağlayabiliyor. Kare, elips ve yuvarlak olmak üzere üç farklı alternatif sunan Slim, yenilikçi bir tasarım olarak öne çıkıyor.



Tasarımcı:

Kadir Cem Tuğcu



Kare

Yuvarlak

Elips

Terra

Sehpa



Orta ve yan sehpa seçenekleriyle modern ve yalın bir görünüm sunan Terra, ayak ve tabla birleşim detayıyla öne çıkıyor. İki farklı boyda kare alternatifinin yanı sıra dikdörtgen seçeneğiyle sunulan Terra, geniş tabla yüzeyi sayesinde kullanışlı bir tamamlayıcı görevi görüyor.



Tasarımcı:

Kadir Cem Tuğcu



Kare

Dikdörtgen

Alpas

Sehpa



İlk bakışta ayak yapısıyla dikkat çeken Alpas, ikili metal ayakları ve eğik formuna sahip tabanıyla dinamik bir görünüm sunarken, detaylardan arındırılan ahşap tablası sadeliğiyle dikkat çekiyor. Alpas, farklı boy seçeneklerinde yuvarlak, kare ve elips alternatifleriyle orta ve yan sehpa olarak değerlendirilebiliyor.



Tasarımcı:

Kadir Cem Tuğcu



Kare

Yuvarlak

Yuvarlak

Dikdörtgen

Elips

Frame

Sehpa



Kare, dikdörtgen ve depolama çözümlü varyasyonları ile bulunduğu alanın geometrik ihtiyacına göre tercih edilebilen Ece Yalım Design Studio imzalı Frame sehpa, yalın ve zarif bir tasarım anlayışının altını çiziyor. Frame; ortak alanlarda, yönetici odalarında, karşılama alanlarında ve sosyal alanlarda değerlendirilebilirken, farklı kaplama seçenekleri ile hemen her mekana modern bir görünüm kazandırıyor.



Tasarımcı:

Ece Yalım Design Studio



Kare

Dikdörtgen

Dikdörtgen

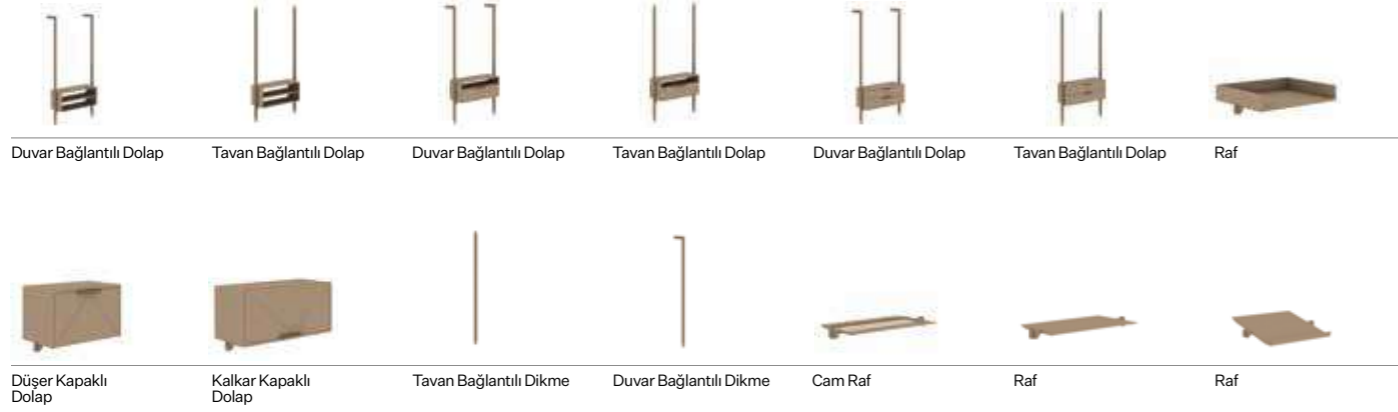
Kitaplıklar



Polka
Field
Toska
Eclipse
Meliades
Rhythm
Tulua
Kalon

Polka

Kitaplık



Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



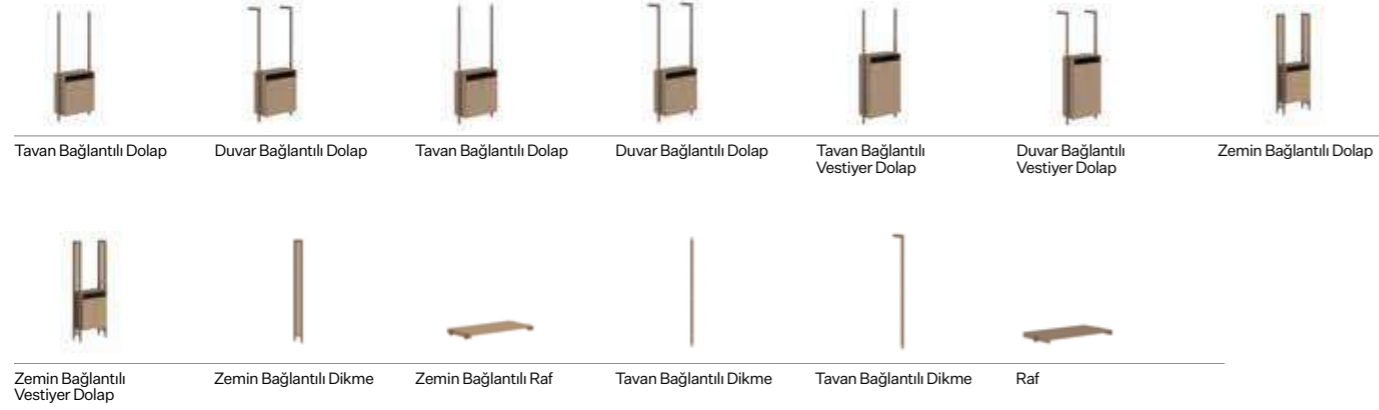
Doğal ahşap kaplama çekmece ünitesi ve istenilen adette tasarımı dahil edilebilen raflarının yanı sıra Polka'yı dikkat çekici bir görünüme kavuşturan alüminyum profilleri isteğe göre duvar önünde veya orta alanda zemine ve tavana sabitlenerek değerlendirilebiliyor.





Field

Kitaplık



Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**

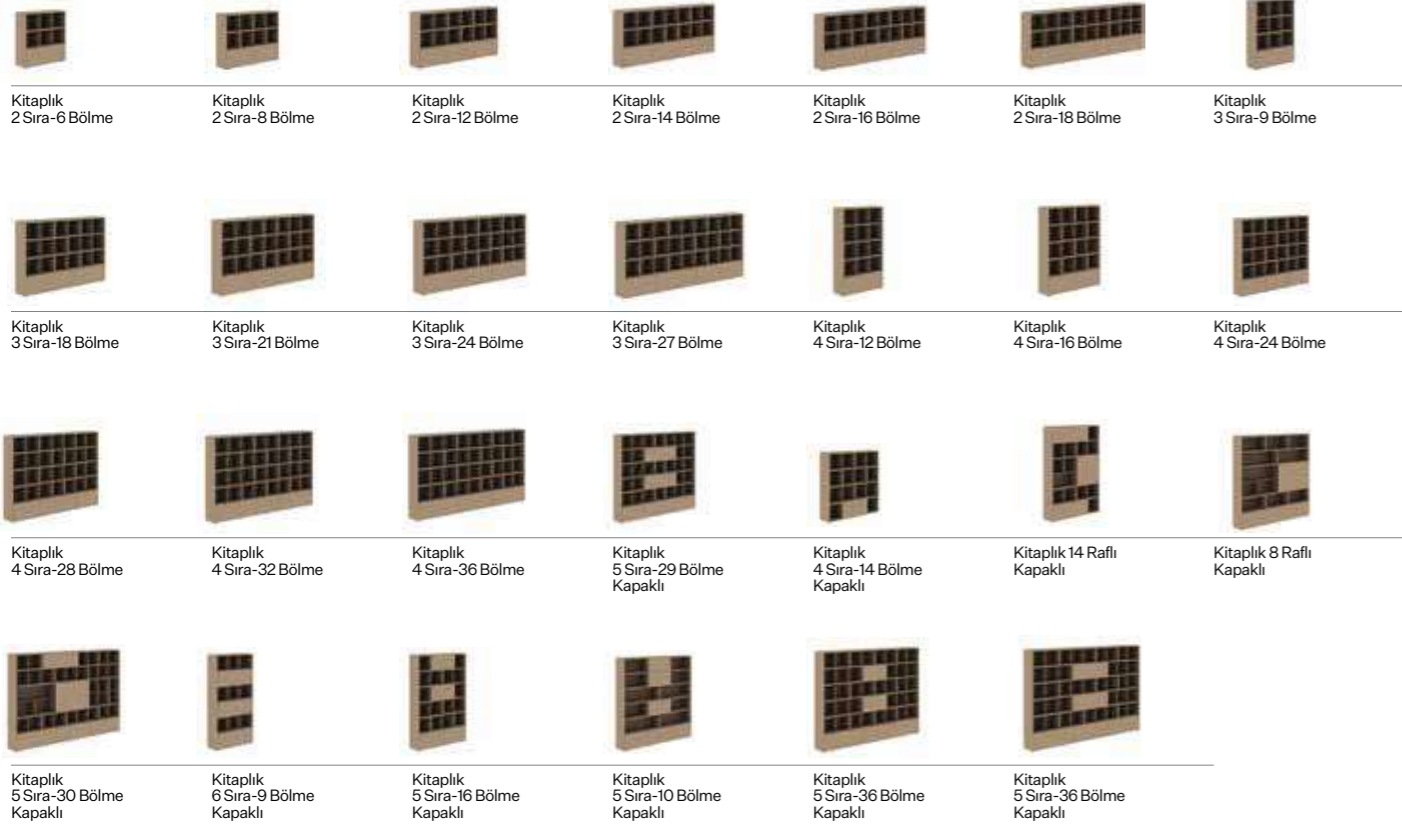


Zeminden tavana sabitlenen alüminyum profiller üzerine, özel bağlantı elemanlarıyla açılı veya yatay eklenebilen metal raflardan meydana gelen Field, iç mekanla bütünleşerek yapının doğal bir parçası haline geliyor. Field rafların yanı sıra dolap ve çekmece ünitelerinin eklenmesine olanak tanıyor.



Toska

Kitaplık

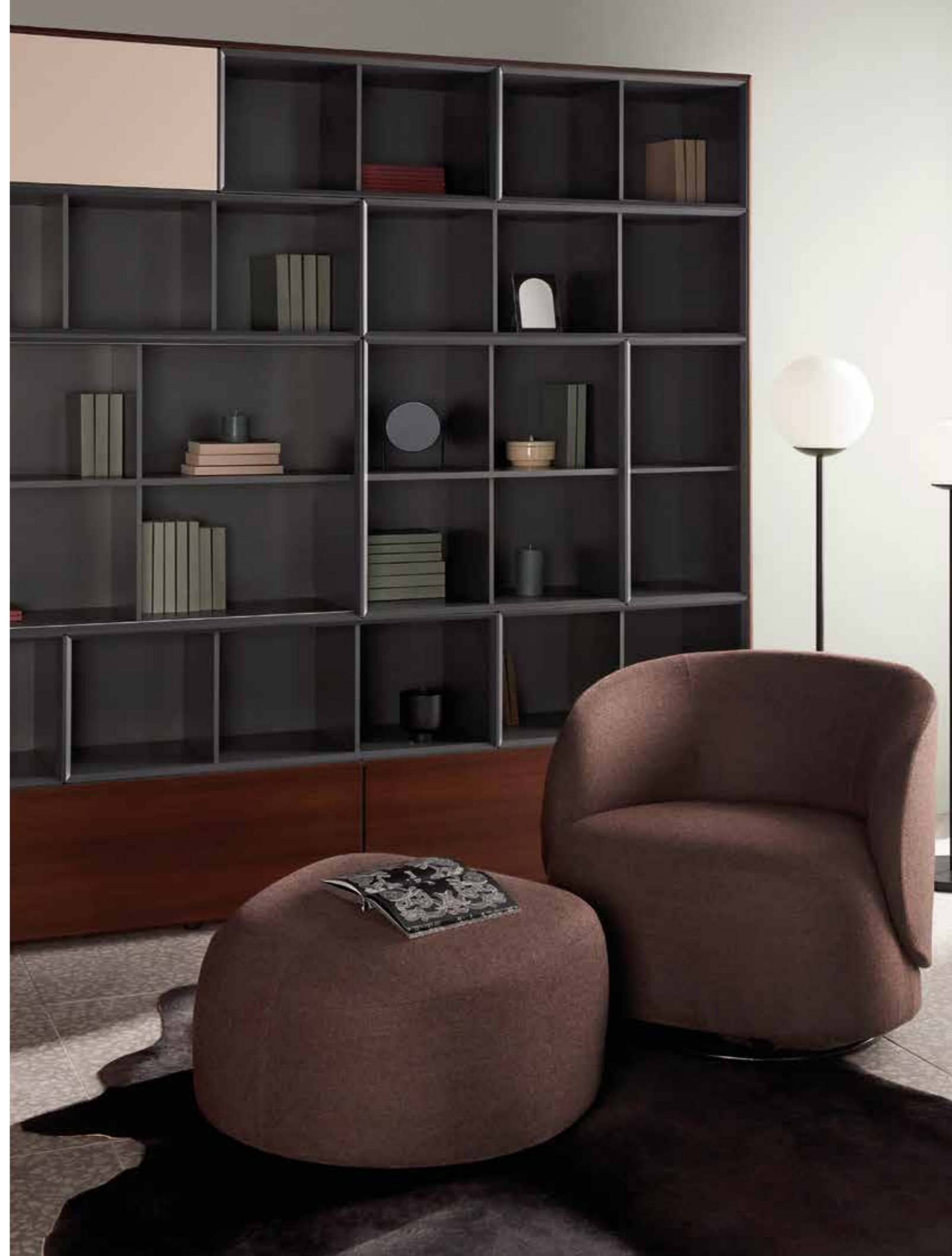


Tasarımcı:

**Kadir Cem Tuğcu
& Cansu Ata**



Modüler yapısı ile farklı raf ve depolama sistemi sayesinde kolayca ihtiyaca göre şekillenebilen Toska, hem kitaplık hem de bir depolama ünitesi. Çeşitli blokları ve ölçüleri sayesinde ister kapalı ister açık her türlü depolama alanını sağlayabiliyor.





Meliades

Kitaplık



Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Meliades serisinin kitaplık ünitesi, yüksek kaliteli malzeme kullanımı ve karakteristik tasarımıyla depolama ihtiyacına yenilikçi bir çözüm sunuyor. Raflarda kaplama veya laminat tercih edilebilirken, çapraz formulu raf taşıyıcılarında epoksi veya kromaj boya ile renklendirilen metal malzeme kullanılıyor. Meliades kitaplığın ebatlarına göre farklı çekmece ve raf üniteli konfigürasyonları sunuluyor.



Rhythm

Kitaplık



Tek Sıra Kitaplık
3 Raf



2 Sıra Kitaplık
3 Raf



2 Sıra Kitaplık
4 Raf



2 Sıra Kitaplık
5 Raf



3 Sıra Kitaplık
5 Raf



4 Sıra Kitaplık
5 Raf

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Rhythm kitaplık ve TV ünitesi lineer metal çerçeve yapısı ile alan kullanımını maksimum seviyeye taşıyor. İnce ve yalın çerçeve yapısı, farklı depolama alanları, açık raflı sistemi ile kullanıcılarına benzersiz bir şıklık sunuyor.

Tulua

Kitaplık



3 Sıra Kitaplık
3 Raf



2 Sıra Kitaplık
4 Raf



2 Sıra Kitaplık
4 Raf



3 Sıra Kitaplık
4 Raf

Tasarımcı:

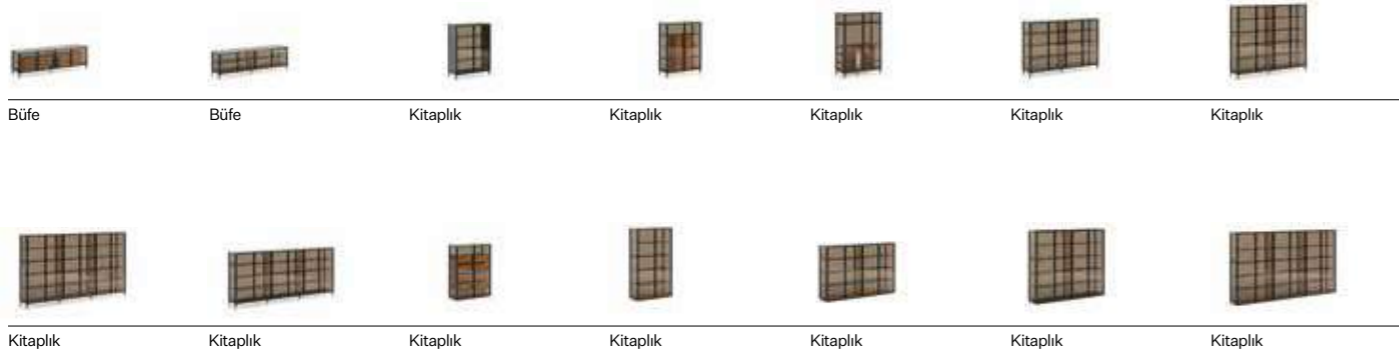
**Kadir Cem
Tuğcu**



Tulua, ahşap panel üzerinde bulunan modüler dikme ve raflar sayesinde duvar tasarımına yeni bir anlayış getiriyor.

Kalon

Kitaplık



Büfe

Büfe

Kitaplık

Kitaplık

Kitaplık

Kitaplık

Kitaplık

Kitaplık

Kitaplık

Kitaplık

Kitaplık

Kitaplık

Kitaplık

Kitaplık

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



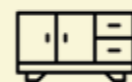
Cam kapakları ve iç kısımda bulunan ahşap kutu şeklindeki çekmece sistemi ile oldukça şık bir tasarıma sahip Kalon ailesinin kitaplık modeli, yatay ve dikey seçenekleri ile kullanıcılara farklı depolama alanları sağlıyor.



Kalon

Kadir Cem Tuğcu

Konsollar



Flux
Meliades
Frame
Arrow
Andante
Meiro
Kalon

Flux

Konsol



Yönetici masa takımının sahip olduğu modern tasarım detayını konsol versiyonunda da görebildiğimiz Flux, yarıçaplı dönen genel kasa yapısı ile tasarımına modern ve bir o kadar da yumuşatılmış bir görünüm katıyor.



Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**

Meliades

Konsol



A formuna sahip ayak tasarımıyla sıra dışı bir görünüm sunan Meliades konsol, ailenin diğer ürünleriyle mükemmel bir uyum sağlarken, katmanlı tablası ve özel kesim bitişleriyle de akışkan ve şık bir görünüm sergiliyor.



Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**

Frame

Konsol



Ailesinin sahip olduğu benzersiz tasarım detaylarını konsol versiyonunda da yaşatan Frame, farklı ebatlarda çeşitleniyor. Vestiyer ya da kitaplık alternatifleri ile de çeşitlenen Frame, kullanıcılarına çok yönlü kullanım imkanı tanıyor.



Tasarımcı:

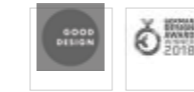
**Ece Yalım
Design Studio**

Arrow

Konsol



Minimal tasarımı ile öne çıkan Arrow ailesinin konsol üyesi, geniş depolama imkanı sayesinde verimli bir kullanım öneriyor.



Tasarımcı:

**Claudio
Bellini**

Andante

Konsol



Kapaklı ve çekmeceli depolama imkânını bir arada sunan Andante konsol, yalın tasarımı sayesinde her mekan kurgusuna uyum sağlıyor. Benzerlerinden ayrılan ayak tasarımı sayesinde Andante, modern bir stili de beraberinde getiriyor.



Tasarımcı:

**Ersa
Studio**

Meiro

Konsol



Meiro konsol sade ama bir o kadar da gösterişli bir yapısı, depolama alanı, ve kendini gösteren tasarımı ile ofislerde ön plana çıkıyor. Yönetici odalarında takımını tamamlayarak tek bir parça ile hem kullanışlı hem de şık bir hale büründürüyor.



Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**

Kalon

Konsol



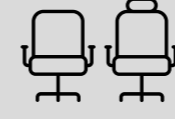
Kalon yan sehpa, cam kapakları ve ahşap kutu şeklindeki çekmece sistemiyle şık bir tasarıma sahiptir. Yatay ve dikey seçenekleriyle kullanıcılar farklı depolama alanları sunar.



Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**

Çalışma Koltukları



Carna
Impero
Talia
Tiana
Vero
Cleek
Moira
Nexa

Carna

Çalışma Koltuğu



Yalın tasarımı ve konforlu kullanımıyla Carna, kısa ve uzun sırtlı alternatifleriyle çeşitlenirken ergonomik yapısıyla dikkat çekiyor. Uzun sırtlı alternatifine eklenebilen başlığıyla yönetici odalarında değerlendirilebilirken, üst düzey bir estetik anlayışını beraberinde getiriyor.



Yönetici Koltuğu

Operasyonel Koltuk

Tasarımcı:

Kadir Cem Tuğcu

Impero

Çalışma Koltuğu



Üst düzey konfor ve işlevselliği tasarımının merkezine taşıyan Impero, sırt yüzeyinde yer alan dikiş detayıyla sıra dışı bir görünüm kazanıyor. Kısa ve uzun sırt alternatifleriyle yönetici ve ara yönetici çalışma koltuğu olarak sunuluyor.



Yönetici Koltuğu

Operasyonel Koltuk

Tasarımcı:

Kadir Cem Tuğcu

Talia

Çalışma Koltuğu



Sırt ve dış fontu kontra olan Talia, kromaj ve içleri deri kaplama olup dolu gözüken kolçakları ile yönetici ve operasyonel çalışma koltuklarına farklı bir yorum getiriyor.



Yönetici Koltuğu

Tasarımcı:

Kadir Cem Tuğcu

Tiana

Çalışma Koltuğu



Tiana çalışma koltuğu serisi, teknik özellikleriyle operasyonel çalışma alanlarına yönelik yalın ve konforlu bir alternatif olarak sunuluyor. Operasyonel, yönetici ve toplantı sandalyeleri çeşitleri olan Tiana, yıldız ayak mekanizması, kumaş ve deri seçenekleri ile zarif bir görüntü sunuyor.



Yönetici Koltuğu

Tasarımcı:

Kadir Cem Tuğcu

Vero

Çalışma Koltuğu



Vero Çalışma Koltuğu, krom kolçakları ve zarif metal detaylarıyla modern ofislere şık bir karakter kazandırırken ergonomik yapısıyla uzun süreli konfor sunar. Deri döşemede kolçak kılıfları aynı renkle bütünlük sağlarken, kumaş ve suni deri seçeneklerinde siyah gerçek deri kılıflar estetik kontrast ve dayanıklılık sunar. Güçlü tasarım dili ve kaliteli malzeme kombinasyonu ile Vero, çalışma alanlarına prestijli ve konforlu bir dokunuş katar.

Tasarımcı:

**Ersa
Studio**



Yönetici Koltuğu

Cleek

Çalışma Koltuğu



Yönetici odaları için sade ve şık bir çalışma sandalyesi olan Cleek, üç parçalı görünümünün arkasında ergonomik yapısı sayesinde uzun süreli oturumlarda dahi konforlu bir kullanım sunuyor. Cleek fazlalıktan uzak sade tasarımı ile yönetici odalarında ön plana çıkıyor.

Tasarımcı:

**Ersa
Studio**



Yönetici Koltuğu

Moira

Çalışma Koltuğu



Moira çalışma koltuğu serisi, yenilikçi ve ergonomik detaylarıyla benzerlerinden farklılaşan bir kullanıcı deneyimi sunuyor. Moira, bel desteği, 4D kolçak teknolojisi, oturma yüksekliği, oturma derinliği ve kademeli sırt eğimi gibi mekanizma ayarları sayesinde her bir kullanıcıya özel bir konfor vaat ediyor. Operasyonel çalışma koltuğunun yanı sıra, başlıklı modeliyle de yönetici çalışma koltuğu alternatifi sunuyor.

Tasarımcı:

**Ersa
Studio**



Yönetici Koltuğu

Operasyonel Koltuk

Nexa

Çalışma Koltuğu



Minimal stiline yanısıra özgün bir sırt tasarımına sahip olan Nexa, teknik özellikleriyle kullanıcıya kişisel bir konfor deneyimi sunuyor. Tasarımını başlıklı yapısı ile yönetici koltuklarına da taşıyan Nexa ayarlanabilir bel desteği ve oturma yükseklik ayarlarıyla insan ergonomisi için en ideal kullanımı mümkün kılıyor.

Tasarımcı:

**Ersa
Studio**



Yönetici Koltuğu

Operasyonel Koltuk

Toplantı Sandalyeleri



Carna
Impero
Talia
Tiana
Vero
Premier
Likha
Magnolia
Calypso

Carna

Toplantı Sandalyesi

Tasarımcı:
Kadir Cem Tuğcu



Yalın tasarımı ve konforlu kullanımıyla Carna, kısa ve uzun sırtlı alternatifleriyle çeşitlenirken ergonomik yapısıyla dikkat çekiyor. Uzun sırtlı alternatifine eklenebilen başlığıyla yönetici odalarında değerlendirilebilirken, üst düzey bir estetik anlayışını beraberinde getiriyor.



5'li Yıldız Ayaklı



5'li Yıldız Ayaklı

Impero

Toplantı Sandalyesi

Tasarımcı:
Kadir Cem Tuğcu



Üst düzey konfor ve işlevselliği tasarımının merkezine taşıyan Impero, sırtının iç döşemesinde yer alan çizgi detayıyla sıra dışı bir görünüm kazanıyor. Kısa ve uzun sırt alternatiflerine sahip serinin uzun sırtlı versiyonuna eklenebilen başlığı yönetici odaları için ideal bir çalışma koltuğu kullanımı sunuyor.



5'li Yıldız Ayaklı



5'li Yıldız Ayaklı

Talia

Toplantı Sandalyesi

Tasarımcı:
Kadir Cem Tuğcu



Sırt ve dış fontu kontra olan Talia, kromaj ve içleri deri kaplama olup dolu gözükken kolçakları ile toplantı sandalyelerine farklı bir yorum getiriyor.



5'li Yıldız Ayaklı



5'li Yıldız Ayaklı



Boru Kızak Ayaklı

Tiana

Toplantı Sandalyesi

Tasarımcı:
Kadir Cem Tuğcu



Tiana serisi, zarif görüntüsü, deri ve kumaş seçenekleri, teknik özellikleri ve yalın tasarımıyla toplantı sandalyelerine konforlu bir alternatif olarak sunuluyor.



5'li Yıldız Ayaklı



5'li Yıldız Ayaklı

Vero

Toplantı Sandalyesi

Tasarımcı:
Ersa Studio



Vero Toplantı Koltuğu, krom kolçakları ve zarif metal detaylarıyla modern ofislere şık bir karakter kazandırırken ergonomik yapısıyla uzun süreli konfor sunar. Deri döşemede kolçak kılıfları aynı renkle bütünlük sağlarken, kumaş ve suni deri seçeneklerinde siyah gerçek deri kılıflar estetik kontrast ve dayanıklılık sunar. Güçlü tasarım dili ve kaliteli malzeme kombinasyonu ile Vero, toplantı alanlarına prestijli ve konforlu bir dokunuş katar.



5'li Yıldız
Ayaklı

Premier

Toplantı Sandalyesi

Tasarımcı:
Cappelletti Architetti



Serinin toplantı alanlarına özel geliştirilen tekerlekli alternatifleriyle Premier, derinliği ve sırt yüksekliğiyle uzun süreli kullanımlarda dahi konforlu yapısından ödün vermiyor. Farklı kumaş ve döşeme alternatiflerine olanak sağlayan iç ve dış gövdesi Premier'i benzersiz bir koltuğa dönüştürürken, ayarlanabilir yüksekliği ve ağırlığa duyarlı tilt mekanizmasıyla kullanıcısının konfor seviyesini artırıyor.



5'li Yıldız
Ayaklı
Alüminyum Basit
Mekanizma



5'li Yıldız
Ayaklı
Alüminyum Tilt
Mekanizma



5'li Yıldız
Ayaklı
Knee-Tilt
Mekanizma

Likha

Toplantı Sandalyesi

Tasarımcı:
Balutto Associati



İtalyan tasarım ofisi Studio Balutto Associati imzalı Likha serisine ait toplantı koltuğu sıra dışı gövde tasarımıyla öne çıkıyor. Likha, tekerlekli ayak yapısı ve ayarlanabilir tilt mekanizması sayesinde konforlu bir kullanım sunarken, farklı renklerde deri veya kumaş döşeme alternatifleriyle şık bir görünüm kazanıyor. Oturma fontunda bulunan ek minderi ise gövdeye cırtırtılı yapısıyla kolaylıkla sabitlenebiliyor.



5'li Yıldız
Ayaklı
Alüminyum Basit
Mekanizma



5'li Yıldız
Ayaklı
Knee-Tilt
Mekanizma

Magnolia

Toplantı Sandalyesi

Tasarımcı:
Balutto Associati



Karakteristik kol ve sırt tasarımıyla dikkat çeken Magnolia, seride bulunan toplantı sandalyesi ile çalışma alanlarına modern bir dinamizm katıyor. Tekerlekli ayak yapısı, ayarlanabilir yüksekliği ve ağırlığa duyarlı tilt mekanizmasıyla toplantı alanlarında kullanıcılarına konforlu bir oturma deneyimi sunuyor.



5'li Yıldız
Ayaklı
Alüminyum Basit
Mekanizma



5'li Yıldız
Ayaklı
Knee-Tilt
Mekanizma



5'li Yıldız
Ayaklı



5'li Yıldız
Ayaklı

Calypso

Toplantı Sandalyesi

Tasarımcı:
Balutto Associati



Kolçak ve sırt yapısı bir bütün olarak tasarlanan Calypso, akışkan ve oval hatlarıyla hafif ve narin bir görünüm sergiliyor. Toplantı alanlarına yönelik başlıklı ve başlıksız olmak üzere iki alternatifini bulunan serinin, tekerlekli ayak yapısı ve rahat oturum fontu, uzun süreli toplantılarda dahi kullanıcılara konfor sağlıyor.



5'li Yıldız
Ayaklı
Alüminyum Basit
Mekanizma



5'li Yıldız
Ayaklı



5'li Yıldız
Ayaklı
Knee-Tilt
Mekanizma

Ziyaretçi Sandalyeleri

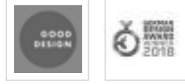


Premier
Magnolia
Calypso
Likha
Kubas
Cubic

Premier

Ziyaretçi Sandalyesi

Tasarımcı:
Cappelletti Architetti



İtalyan tasarımının zarif bir örneği olan Premier, oturma derinliği sayesinde konforlu bir koltuk kullanımı sunarken, iç ve dış yüzeyleri birbirinden farklı kumaş ve deri döşemesine izin veren koltuk gövdesi ve ahşap veya metal olabilen ayaklarıyla kullanıldığı mekana zarif bir görünüm kazandırıyor. Bekleme alanı ve ziyaretçi koltuğu olarak hem elegan duruşa hem de konfora sahip özel bir tasarım olarak öne çıkıyor.



Ahşap Ayaklı 4'lü Boru Ayaklı Kızak Ayaklı Boru Piramit Ayaklı

Magnolia

Ziyaretçi Sandalyesi

Tasarımcı:
Balutto Associati



Karakteristik kol ve sırt tasarımıyla dikkat çeken Magnolia, seride bulunan toplantı sandalyesi ile çalışma alanlarına modern bir dinamizm katıyor. Tekerekleli ayak yapısı, ayarlanabilir yüksekliği ve ağırlığa duyarlı tilt mekanizmasıyla toplantı alanlarında kullanıcılarına konforlu bir oturma deneyimi sunuyor.



Ahşap Ayaklı (Alçak Sırtlı) 4'lü Boru Ayaklı (Alçak Sırtlı) Kızak Ayaklı (Alçak Sırtlı) 4'lü Yıldız Ayaklı (Alçak Sırtlı)



Ahşap Ayaklı (Yüksek Sırtlı) 4'lü Boru Ayaklı (Yüksek Sırtlı) Kızak Ayaklı (Yüksek Sırtlı) 4'lü Yıldız Ayaklı (Yüksek Sırtlı)

Calypso

Ziyaretçi Sandalyesi

Tasarımcı:
Balutto Associati



Kolçak ve sırt yapısı bir bütün olarak tasarlanan Calypso, akışkan ve oval hatlarıyla hafif ve narin bir görünüm sergiliyor. Alternatif ayak tipleriyle iç mekana en ideal çözümü sunan serinin, bekleme alanlarına yönelik kızak ayak, 4'lü boru ayak ve 4'lü düz ayak seçenekleri bulunuyor. Rahat oturma fonu ise kullanıcılarına maksimum konfor sağlıyor.



Ahşap Ayaklı 4'lü Boru Ayaklı Kızak Ayaklı 4'lü Yıldız Ayaklı



Ahşap Ayaklı 4'lü Boru Ayaklı Kızak Ayaklı 4'lü Yıldız Ayaklı

Likha

Ziyaretçi Sandalyesi

Tasarımcı:
Balutto Associati



İtalyan tasarım ofisi Studio Balutto Associati imzalı Likha serisi, sıra dışı gövde tasarımıyla öne çıkıyor. Likha serisine ait bekleme alanı ve ziyaretçi sandalyeleri kullanıcılarına maksimum konfor sunarken, farklı renklerde deri veya kumaş döşeme alternatifleriyle bulunduğu mekana şık bir görünüm katıyor. Oturma fonunda bulunan ek minderi ise gövdeye cırtcirtli yapısıyla kolaylıkla sabitlenebiliyor.



4'lü Yıldız Ayaklı Kızak Ayaklı

Kubas

Ziyaretçi Sandalyesi

Tasarımcı:
Ersa Studio



Kubas ziyaretçi sandalyesi kare formu sırt tasarımı, kumaş ve kaplama malzeme detaylarının birleşimi ve farklı ayak seçenekleri ile toplantı sandalyelerine modern ve fonksiyonel bir kullanım getiriyor.



Ahşap Ayaklı



Boru Piramit Ayaklı

Cubic

Ziyaretçi Sandalyesi

Tasarımcı:
Kadir Cem Tuğcu



Geometrik tasarımı ve sırt yapısında bulunan boşluk ile kavrayarak ergonomik bir oturma deneyimi sunan Cubic ziyaretçi sandalyesi farklı ayak seçenekleri ve sırt malzeme birleşimleri ile toplantı sandalyelerine modern bir kullanım getiriyor.



Ahşap Ayaklı



Boru Piramit Ayaklı

Kanepeler



Dione
Rhino
About Face
Lela
Terra
Idan
Denver
Kurve
Orbita
Platan
Corn
Bolt
Cordelia
Brisa
Mirage
Josei
Thin

Dione

Kanepe

Tasarımcı:
Ersa Studio



Klasik stilin zamansızlığından ilhamla geliştirilen Dione kanepe serisi, konforu ve göz alıcı tasarımıyla bulunduğu mekanın başrolünde konumlanıyor. Oturum ve sırt yüzeyine tamamen kapitone dikiş uygulanan tasarımın sırt minderleri konforun merkezinde yer alıyor. Kolçak bölgesinde bulunan silindirik kır-lentler ise tamamlayıcı bir unsur olarak rahatlığı pekiştiriyor.



Tekli Kanepe



2'li Kanepe



3'lü Kanepe



Tekli Kanepe



2'li Kanepe



3'lü Kanepe



Tekli Kanepe



2'li Kanepe



3'lü Kanepe

Rhino

Kanepe

Tasarımcı:
Kadir Cem Tuğcu



Farklı materyal ve dokuları bir arada yorumlayan Rhino kanepe serisi, hem görünümü hem de işçilik kalitesiyle bulunduğu mekanda elagan bir duruş sergiliyor. Seride bulunan ahşap kaplama veya standart döşeme kasalı alternatiflerin yanı sıra, dekoratif detaylarda da tercihe göre kapitoneli veya kapitoneli olmayan uygulamalar yapılabiliyor. İç yüzeyi bombeli, dış cephesi verimli kolçak yapısıyla farklı formları homojen bir şekilde bir araya getiren Rhino kanepe, yönetici odaları için iç mimariye en uygun kumaş, deri ve malzeme seçeneklerini sunuyor.



Tekli Kanepe



2'li Kanepe



3'lü Kanepe



Tekli Kanepe



2'li Kanepe



3'lü Kanepe



About Face

Kanepe

Tasarımcı:
Studio Schrofer



Modüler bir yapı ile tasarlanan About Face kanepe, minimal ve fonksiyonel yapısıyla da dikkatleri çekiyor. Farklı renk ve kumaş seçenekleri ile kullanıcısına göre şekillenebilen About Face, yaşam alanlarına farklı modül birleşimleri ile eşlik ediyor.



Tekli Kanepe

2'li Kanepe

3'lü Kanepe



Lela

Kanepe

Tasarımcı:

Claudio Bellini



Çağdaş tasarımı ve konforlu yapısıyla ayrıcalıklı bir oturma serisi olan Lela, modüler yapısı sayesinde kullanıldığı mekana mükemmel bir uyumla dahil oluyor. Lela davetkâr görünümünün yanı sıra oturma derinliği ve yumuşak minder dolgusuyla kullanıcılara üst düzey bir konfor sunuyor, seride bulunan puf mekanın ihtiyacına en uygun şekilde değerlendirilebiliyor. Minder kenarlarına, kolçak ve oturma iskeletine eklenen biye detayıyla kendine özgü bir görsel detay sunuyor.



Tekli Kanepe



2'li Kanepe



3'lü Kanepe



Terra

Kanepe

Tasarımcı:

Kadir Cem Tuğcu



Klasik bir formun yüksek kalite ve işçilikle yeniden yorumlanmasıyla doğan Terra kanepe, elegan ve stil sahibi bir kanepe serisi olarak dikkat çekiyor. Tercihe göre kapitoneli veya düz döşemeli olarak üretilabilen Terra, tek bir bütünden oluşan oturum fontuyla konforu en gözle görülür hale getiriyor. Kanepe'nin özel kalıpla üretilen alüminyum ayakları ile sağlam ve güçlü yapısıyla birlikte tasarıma incelik katıyor.



Tekli Kanepe



2'li Kanepe



3'lü Kanepe



Tekli Kanepe



2'li Kanepe



3'lü Kanepe





Idan

Kanepe

Tasarımcı:
Studio Schrofer



Kapitoneli oturma fontu, sırt dikiş detayları ve yuvarlak hatları ile İdan hem şık bir görünüme hem de rahat bir kullanıma sahip. Ofislerde şık bir görünüm arayan kullanıcılar için İdan modüler versiyonlarıyla kolaylıkla farklı kullanımlara ayak uydurabiliyor.



2'li Kanepe



Sırt Eğimli Kanepe



Denver

Kanepeler

Tasarımcı:

Claudio Bellini



Denver kanepeler sade formunda nüans yaratan düşünölmüş detaylarıyla öne çıkıyor. Sırt kenarları ve kolçak hattında bulunan minimal açılıyla Denver, yalın formunda birbiriyle bütünlük yaratan inceliklerle göze hitap ediyor. Kanepeler gövdesini taşıyan ve birbirinden bağımsız dört parça şeklinde algılanan metal ayak tasarımı ise Denver'ın hem estetiğı hem de üstün üretim tekniğini bir araya getiriyor. Yere yakın tasarlanan oturum fonu kullanıcıya kendini daha rahat hissettirirken, özel katmanlardan oluşan sünger yapısı ise Denver'ın konforunu eşsiz kılıyor.



Tekli Kanepeler



2'li Kanepeler



3'lü Kanepeler



Kurve

Kanepe

Tasarımcı:
Cansu Ata



Adını sırt tasarımının kıvrımlı yapısından alan Kurve, sırt-kol-çak-oturum 3'lüsünün birleşimindeki ince detaylar ve zarif ayak yapısı ile öne çıkıyor.



Tekli Kanepe



2'li Kanepe



Orbita

Kanepe

Tasarımcı:
Yonoh Studio



Orbita, yuvarlak hatların uyumlu buluştuğu formu ve metal iskelet üzerine oturan yapısıyla sade ve yalın bir tasarım anlayışı sunuyor. Tekli ve ikili seçenekleriyle bekleme alanlarında minimal ölçülerde modern bir çizgi yaratıyor; mekâna hafif, düzenli ve çağdaş bir karakter katıyor.



Tekli Kanepe

2'li Kanepe



Platan

Kanepe

Tasarımcı:
Yonoh Studio



Platan, minimal tasarımın sade hatlardan nasıl güçlü bir etki doğurabileceğini ustalıkla ortaya koyuyor. Modüler yapısının yanında ikili ve üçlü kanepe seçenekleri sunan Platan, bekleme ve ortak alanlara sadeliğin zarafetini ve modern bir güç hissini taşıyor.



Tekli Kanepe



2'li Kanepe Sehpalı



L Tip Modülasyon



Modülasyon



Corn

Kanepe

Tasarımcı:

Yonoh Studio



Corn, sırt eğimini özenle yorumlayan tasarımıyla doğal bir bel desteği sunuyor. Zarif hatları, ergonomik sırt formu ve minimal silüeti sayesinde bekleme ve çalışma alanlarına hem estetik hem de konforlu bir oturma çözümü getiriyor.



Tekli Kanepe

2'li Kanepe



Bolt

Kanepeler

Tasarımcı:

Claudio Bellini



İtalyan stilinden doğan Bolt serisi, estetik gücünü yalınlıktan alan tasarımlarından biri olarak dikkat çekiyor. Seri, kübik formu ve yay şeklinde inen kolçak yapısıyla heykelsi bir duruş yansıtırken; kullanıcı deneyiminde ise eşsiz bir konfor vaad ediyor. Oturumu kullanıcıyı korunaklı bir şekilde sararken, ideal sırt ve kolçak yüksekliği sayesinde ergonomik oturuş sağlıyor. Bolt serisinin ayak yapısı, tasarımın fark yaratan detayı olarak öne çıkıyor. Açılı formdan oluşan metal ayaklar mekan içerisinde farklı perspektiflerden bakıldığında kendine özgü bir estetik yansıtıyor.



Tekli Kanepeler



2'li Kanepeler



3'lü Kanepeler



Cordelia

Kanepe

Tasarımcı:
Ersa Studio



İnce metal ayak ve kolçak yapısı ile sade bir görünüme sahip Cordelia, ofis alanlarında zarif ama bir o kadar kullanışlı bir tasarım isteyenler için birebir. Cordelia geniş oturum fonu ile kullanıcılarına konforlu bir deneyim sunuyor.



Tekli Kanepe



2'li Kanepe



3'lü Kanepe



2'li Kanepe



3'lü Kanepe



Brisa yataklı kanepe modern tasarımının arkasında kullanıcılarına çok amaçlı bir kullanım sunuyor. Yastıklı ön görünüşü, sade ve modern tarzı ile hem kanepe olarak kullanılabilen Brisa, ön kulbu ile rahatlıkla çekilerek hazırlanabilen yatak özelliğiyle de öne çıkıyor.

Mirage

Kanepe

Tasarımcı:
Kadir Cem Tuğcu



İlk bakışta rahatlık hissiyle kullanıcıyı etkisi altına alan Mirage, iç mekanda düşlerinizi gerçeğe dönüştürüyor. Yüksek kol yapısı sayesinde kullanıcıya her iki yönlü yaslanma imkanı sunarken, açılı ayakları aynı anda ahşap ve metal malzeme kullanımıyla yenilikçi bir görünümün altını çiziyor.



Tekli Kanepe



2'li Kanepe



3'lü Kanepe



Açılı ayak yapısı ve sade tasarımı ile öne çıkan Josei, ikili ve üçlü oturum seçeneklerine sahip. Sade görünümü ile minimalist bir tasarıma sahip Josei, ofislere sofistike bir canlılık katıyor.



2'li Kanepe



3'lü Kanepe

Josei

Kanepe

Tasarımcı:
Ersa Studio



Thin

Kanepe

Tasarımcı:

Kadir Cem Tuğcu



Bekleme alanlarına yönelik geliştirilen Thin kanepe, sade formu ve minimal ebatlarıyla özellikle küçük ölçekli alanlar için ideal bir alternatif olarak öne çıkıyor. Güçlü iskelet yapısı sayesinde yüksek sirkülasyonlu mekanlarda dahi uzun ömürlü kullanım vaad eden Thin, adının ilhamını ince ve verez hatlardan oluşan kolçak tasarımından alıyor.



Tekli Kanepe



2'li Kanepe

Koltuklar



- Vigo
- Trono
- La Luna
- Narm
- Hemera
- Hull
- Club
- Orbita
- Aura
- Polar
- Fold
- Rhea
- Olite

Vigo

Koltuk

Tasarımcı:
Studio
Schrofer



Bekleme koltuklarına rahatlığı ve tasarımı ile farklı bir dokunuş getiren Studio Schrofer tasarımı Vigo koltuk hem görsel, hem de fonksiyonel olarak ofis alanlarında kullanıcılarına farklı bir oturma deneyimi sunuyor.



4'lü Yıldız Ayaklı
Koltuk

Trono

Koltuk

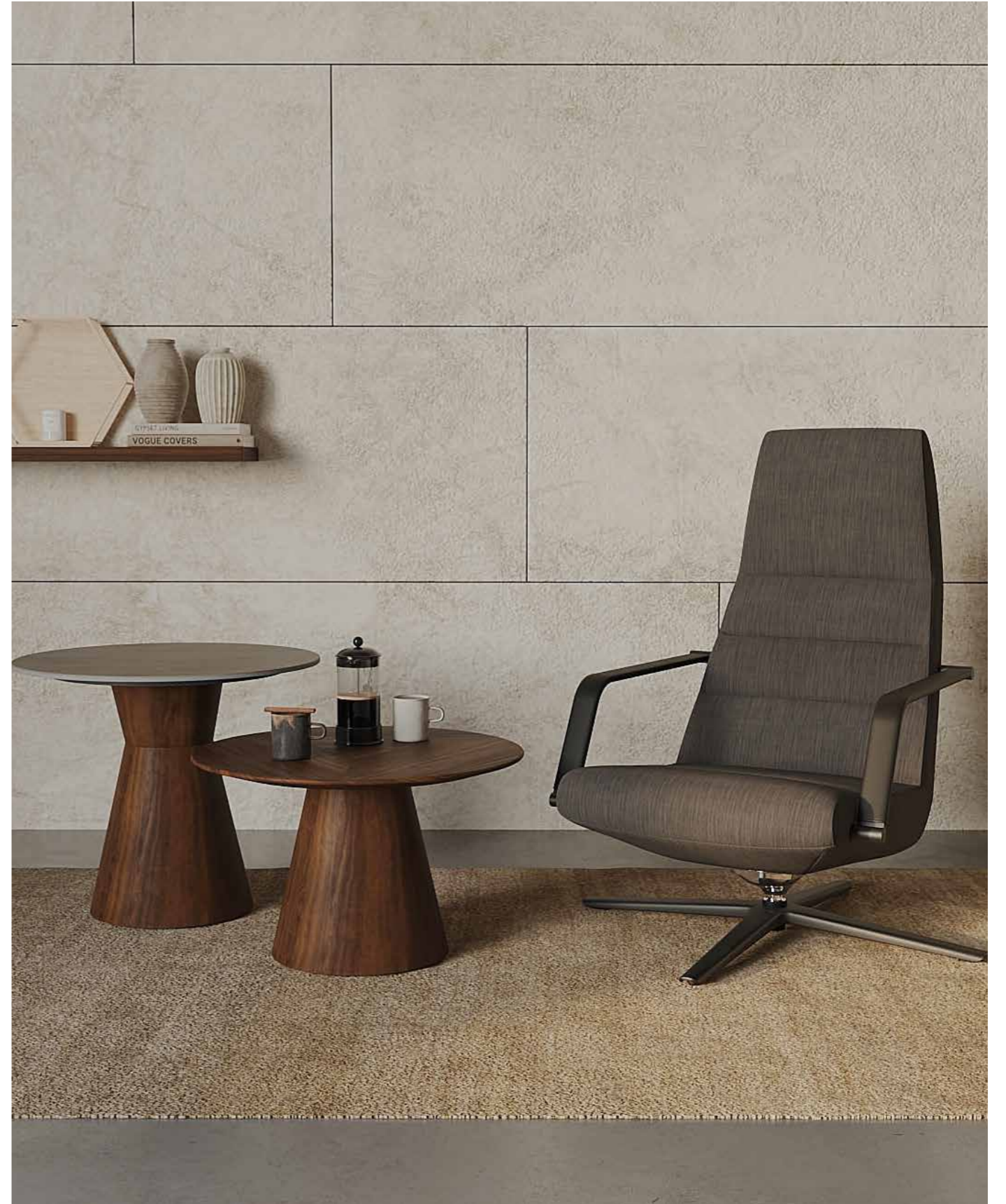
Tasarımcı:
Kadir Cem
Tuğcu



Trono geniş oturma fonu, kıvrımlı sırt ve başlık kısmı, ayaklı yapısı ve pufu ile kullanıcılarına rahat bir oturma deneyimi sunuyor. Başlık kısmındaki kıvrım ve yeri ayarlanabilir, sabitlenebilir baş yastığı ile de ekstra rahatlık sağlayan koltuk, dışı dönük ince kolçak yapısı ile de hem şık hem de modern bir görünüme sahip.



4'lü Yıldız Ayaklı
Koltuk



Vigo

Studio Schrofer

La Luna

Koltuk



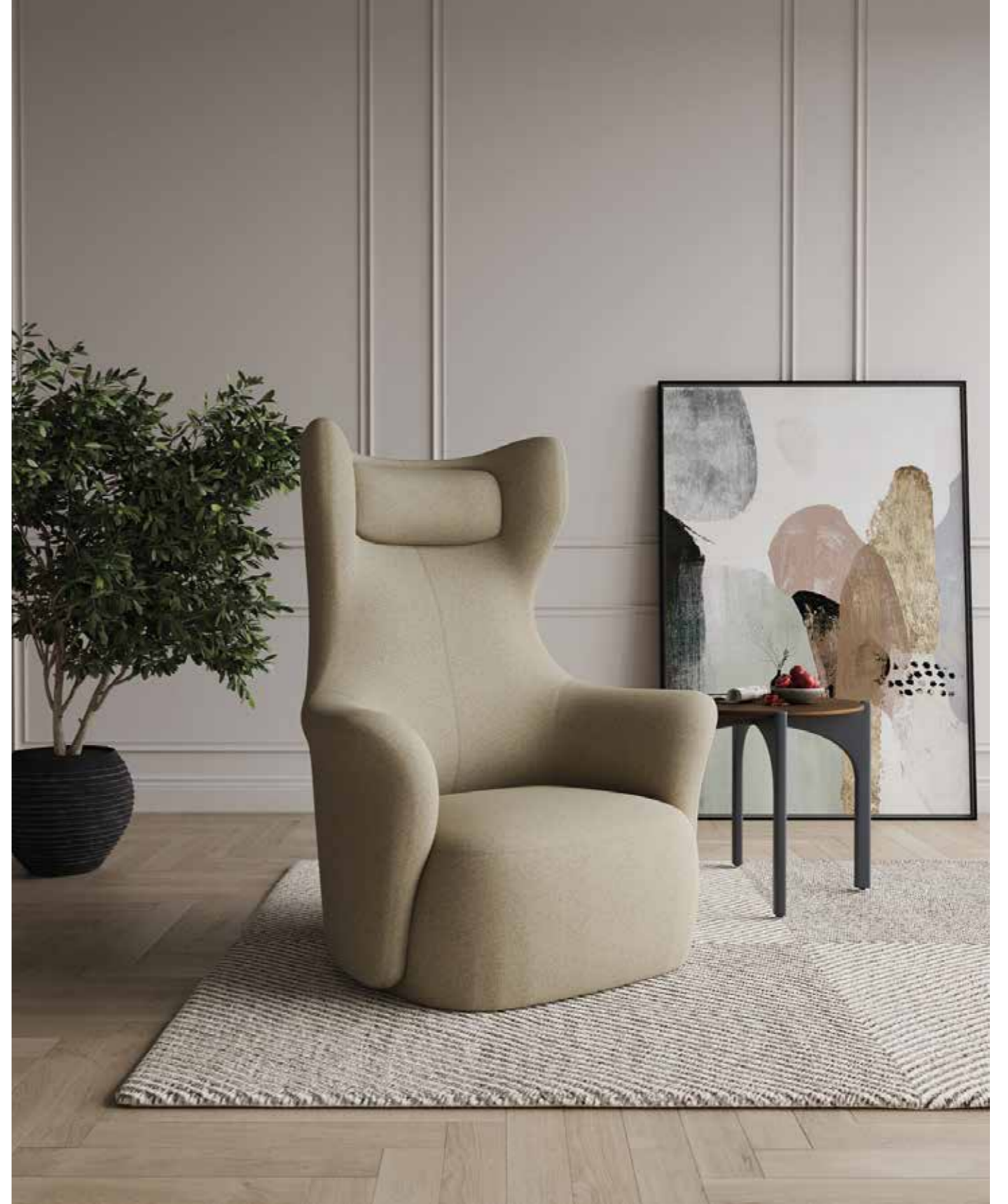
Koltuk

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Geniş oturma fonu, kıvrımlı sırt ve başlık kısmı ile La Luna kullanıcılarına sabit ya da sallanır mekanizması ile rahat bir oturma deneyimi sunuyor. Başlık kısmındaki kıvrım ve yeri ayarlanabilir, sabitlenebilir baş yastığı ile de ekstra rahatlık sağlayan koltuk, dışa dönük ince kolçak yapısı ile de hem şık hem de modern bir görünüme sahip.



La Luna

Kadir Cem Tuğcu

Narm

Koltuk



Koltuk

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Form ve işlevin bir araya geldiği Narm, ahşap kasası ile İskandinav tasarım havasını en rahat haliyle yansıtıyor. Oturum ve sırt kısmındaki malzeme detayları ile sade ve şık bir tasarıma sahip Narm koltuk, kolçak üzerindeki minderli yapısı ile kol desteği sunarken, rahat görünümünden vazgeçmiyor.



Narm

Kadir Cem Tuğcu

Hemera

Koltuk



Koltuk

Tasarımcı:

**Ersa
Studio**



Ahşap pabuç detayı, yay formundaki metal ayak ve sırt yapısı ile Hemera koltuk zarif ve yalın bir o kadar da konforlu bir oturma sahip. Ahşap kolçaklı ve kolçaksız alternatifleri ile Hemera farklı malzemelerin birleşiminden kullanıcılarına bir tasarım örneği oluşturuyor.



Ersa Studio

Kadir Cem Tuğcu

Hull

Koltuk



Koltuk (Yüksek Sırtlı)



Koltuk (Alçak Sırtlı)



Puf



Koltuk



4'lü Yıldız Ayaklı Koltuk



5'li Yıldız Ayaklı Koltuk

Tasarımcı:

**Burak
Koçak**



Kıvrımlı sırt yapısı ve akıcı görünümüyle yumuşaklık ve rahatlık hissi sunan Hull, koltuk gövdesini oluşturan formu ve kullanıcıyı saran sırt tasarımı sayesinde ergonomik ve konforlu bir oturma deneyimi sunuyor. Başlıklı veya başlıksız iki ayrı model alternatifini bulunan Hull serisinde ayrıca sabit ayak ve sallanır mekanizma seçenekleri de mevcut.



Hull

Burak Koçak

Club

Koltuk

Tasarımcı:

Claudio Bellini



Benzerlerinden daha geniş oturma minderiyle bekleme alanlarının şık bir üyesi olan Club, uzun süreli oturumlarda dahi konforlu yapısından ödün vermiyor. Club serisi sabit ve döner mekanizmalı dönebilen yapıda kullanılabilir.



4'lü Boru Ayaklı
Koltuk



Döner Taban
Koltuk

Orbita

Koltuk

Tasarımcı:

Yonoh Studio



Orbita, yuvarlak hatların uyumlu buluştuğu formu ve metal iskelet üzerine oturan yapısıyla sade ve yalın bir tasarım anlayışı sunuyor. Tekli ve ikili seçenekleriyle bekleme alanlarında minimal ölçülerde modern bir çizgi yaratıyor; mekâna hafif, düzenli ve çağdaş bir karakter katıyor.



Tekli Koltuk



Sehpalı Tekli
Koltuk



Aura

Koltuk



Ahşap Ayaklı
Koltuk (Alçak Sırtlı)



4'lü Yıldız Ayaklı
Koltuk (Alçak Sırtlı)



Ahşap Ayaklı
Koltuk (Yüksek Sırtlı)



4'lü Yıldız Ayaklı
Koltuk (Yüksek Sırtlı)



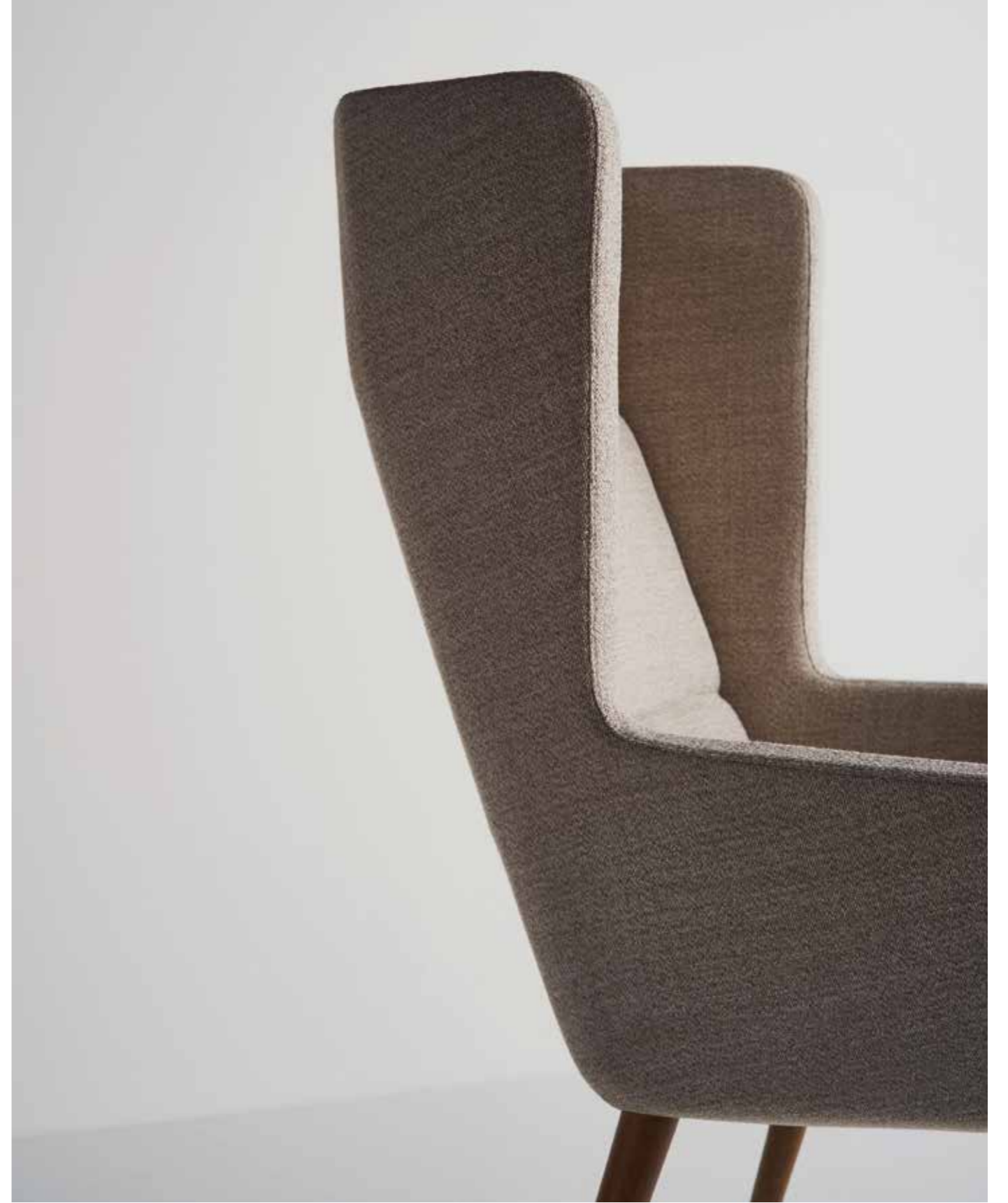
Puf

Tasarımcı:

Toine van den
Heuvel



Özgün formu ve sıra dışı sadeliğiyle her detayda kuzeyin minimal tasarım çizgisini yansıtan Aura, gövde yapısı sayesinde kullanıcıyı çevresinden soyutlayarak bireysel alanlar yaratılmasını sağlıyor. Aura serisinin kısa ve uzun sırtlı modelleri, ahşap veya konum koruma özellikli döner mekanizmalı metal ayak alternatifleriyle sunuluyor.



Aura

Toine van den Heuvel

Polar

Koltuk



Ahşap Ayaklı
Koltuk (Alçak Sırtlı)



4'lü Yıldız Ayaklı
Koltuk (Alçak Sırtlı)



4'lü Yıldız Ayaklı
Koltuk (Alçak Sırtlı)



Ahşap Ayaklı
Koltuk (Yüksek Sırtlı)



4'lü Yıldız Ayaklı
Koltuk (Yüksek Sırtlı)



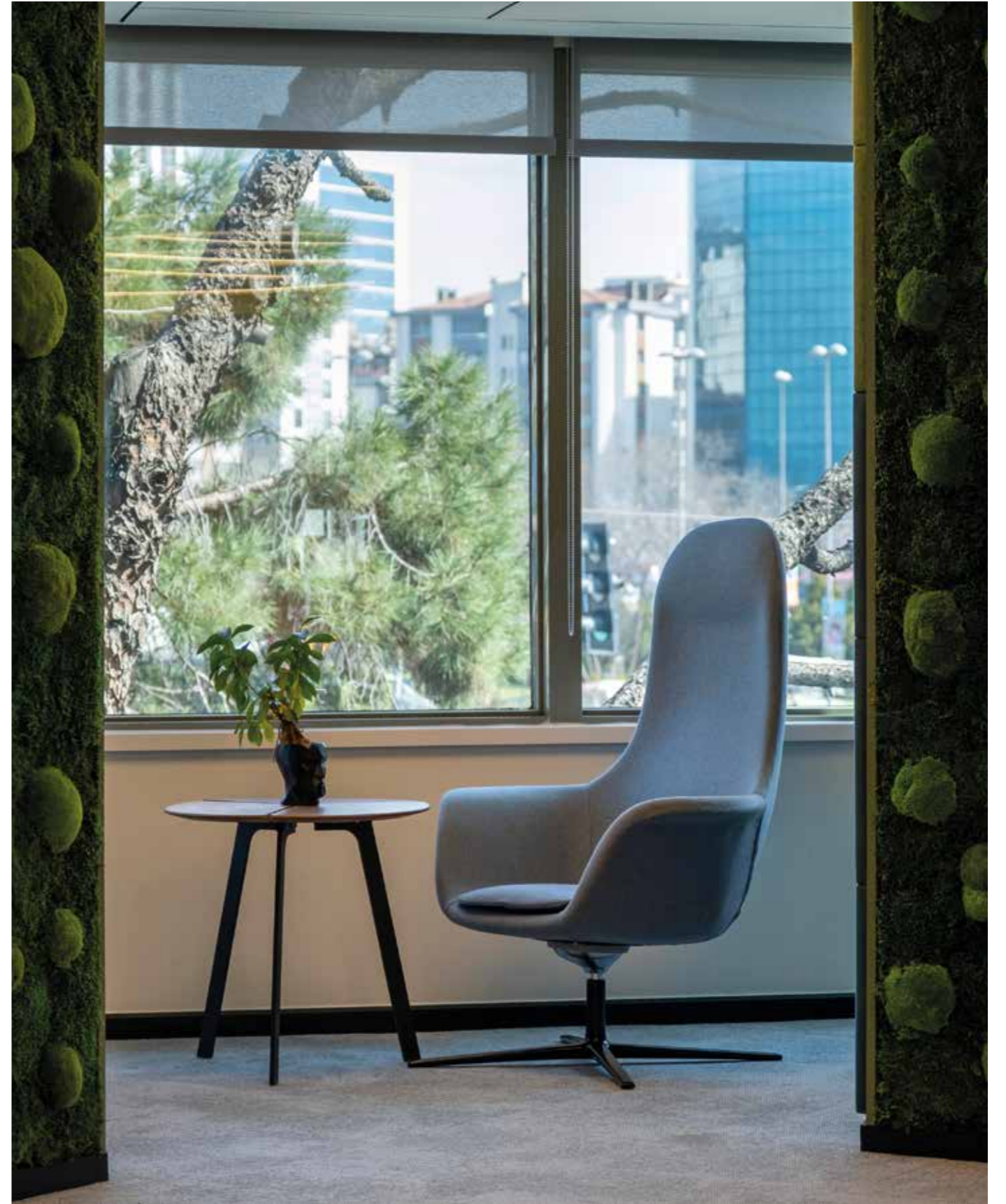
4'lü Yıldız Ayaklı
Koltuk (Yüksek Sırtlı)

Tasarımcı:

**Balutto
Associati**



Farklı ayak tipleri ve özel gövde tasarımlarıyla farklılaşan Polar, yüksek ve alçak sırtlı alternatifleriyle kullanıcılarına uzun süreli oturmalarında konforlu bir kullanım sağlıyor. Bir bütün halinde kurgulanan koltuk gövdesi, kıvrımlı formuyla insan ergonomisini desteklerken oturum kısmında bulunan sabit minder konforu pekiştiriyor. Ahşap ayaklı, 4'lü yıldız ayaklı ve 4'lü yıldız lama ayaklı alternatifleri bulunan Polar koltuk, ayak tipine göre belirli modellerde geriye doğru esneme özelliğine de sahip.



Polar

Balutto Associati

Fold

Koltuk



Ahşap Ayaklı
Koltuk (Alçak Sırtlı)



4'lü Yıldız Ayaklı
Koltuk (Alçak Sırtlı)



Ahşap Ayaklı
Koltuk (Yüksek Sırtlı)



4'lü Yıldız Ayaklı
Koltuk (Yüksek Sırtlı)

Tasarımcı:

**Kadir Cem
Tuğcu**



Kanat formunda kolçaklarıyla tasarımının merkezine dinamizmi taşıyan Fold, kısa veya uzun sırt alternatifleriyle bekleme ve lounge alanlarında kullanıcıyla buluşuyor. Kullanıldığı mekanda kendine özgü bir görünüm kazanan Fold serisinde ahşap veya metal ayak alternatifleri bulunuyor.



Fold

Kadir Cem Tuğcu

Rhea

Koltuk

Tasarımcı:
**Kadir Cem
Tuğcu**



Yuvarlak hatlı sırt yapısı, geniş oturma formu ve sırtındaki pile dikiş detaylarıyla Rhea koltuk gövdesini oluşturan formu ve kullanıcıyı saran sırt tasarımı sayesinde ergonomik ve konforlu bir oturma deneyimi sunuyor. Krom ayak yapısı ile şık bir görünüme sahip olan Rhea, hem şık hem konforlu bir ürün arayan kullanıcılar için tasarlandı.



Koltuk

Olite

Koltuk

Tasarımcı:
**Ersa
Studio**



Yan profilden kare kolçak görüntüsü ile şık bir görünüm sağlayan Olite koltuk, metal ayak yapısı ve üzerindeki deri detayı ile bekleme alanları, ofisler, ortak alanlar ve birçok alanda kullanıcılarına şık bir koltuk alternatifi sunuyor.



Koltuk

Projeler



Ankara OSB İdari Bina
Dünya Bankası
DEİK
Otokar
Kalyon
Fitpak
Assemcorp

Projeler

Ankara Uzay ve Havacılık OSB İdari Binası

Sektör

Ofis, Kurumsal

Lokasyon

Ankara, Türkiye

Yıl

2020

Mimari Ofis

Yazgan Design Architecture

Uygulanan Alanlar

**Çalışma Alanları, Ara Yönetici
Alanları, Yönetici Odaları,
Toplantı Odaları, Bekleme Alanları,
Ortak Alanlar, Konferans Alanları**



Projeler

Dünya Bankası

Sektör

Finans

Lokasyon

Ankara, Türkiye

Yıl

2026

Mimarî Ofis

-

Uygulanan Alanlar

**Yönetici Odası, Toplantı ve Konferans
Salonları, Bekleme Alanları, Giriş
Alanı, Mutfak, Arşiv Alanı**



Projeler

DEİK

Sektör

Ekonomi

Lokasyon

İstanbul, Türkiye

Yıl

2022

Mimarî Ofis

Erođlu Yapı A.Ş. - Mimar Serengül Kesim

Uygulanan Alanlar

Genel Ofis Alanları



Projeler

Otokar



Sektör

Otomotiv ve Savunma Sanayi

Lokasyon

İstanbul, Türkiye

Yıl

2024

Uygulanan Alanlar

**Yönetici Odaları, Açık Ofisler,
Ortak Alanlar**

Projeler

Kalyon Enerji



Sektör

Enerji

Lokasyon

Ankara, Türkiye

Yıl

2024

Mimari Ofis

83 Kreatif

Uygulanan Alanlar

**Giriş Bekleme Alanları, Açık Ofis Alanları,
Kitchenette Alanı, Toplantı Odaları ve
Yönetici Odaları**

Projeler

Fitpak

Sektör

Gıda Ambalaj Çözümleri

Lokasyon

İzmir, Türkiye

Yıl

2023

Mimari Ofis

Atelier Nuiz

Uygulanan Alanlar

İdari Bina (Ofisler, Ortak Alanlar, Yönetici Odaları, Toplantı Odaları, Yemekhane, Bekleme Alanları, Seminer Salonu)



Projeler

Assemcorp

Sektör

Teknoloji

Lokasyon

Ankara, Türkiye

Yıl

2024

Mimarî Ofis

Ergün Mimarlık

Uygulanan Alanlar

CEO Odası, Açık Ofisler, Yönetim Toplantı Odası, Giriş ve Bekleme Alanları, Sosyal Alanlar



Executive
Nisan, 2026

İletişim

info@ersamobilya.com
shop.ersamobilya.com

www.ersamobilya.com

ersa